



Nr. 33.474/15.12.2025

Se aprobă,

SECRETAR DE STAT
KALLOS ZOLTAN

**Regulamentul specific privind organizarea și
desfășurarea Concursului național de cântece și poezii în
limba turcă *GÜZEL DILİM - FRUMOASA MEA LIMBĂ
TURCĂ*, pentru clasele V-XII**

**Capitolul I
Cadrul general**

Art.1. (1) Prezentul regulament definește cadrul specific de organizare și de desfășurare a **Concursului național de cântece și poezii în limba turcă *Güzel Dilim - Frumoasa mea limbă turcă*** și este elaborat în conformitate cu prevederile *Normelor metodologice privind organizarea și desfășurarea olimpiadelor școlare și a concursurilor școlare*, aprobată prin OMEC nr. 6.727/25.11.2025, numite în continuare *Norme metodologice*.

(2) Organizarea și desfășurarea **Concursului național de cântece și poezii în limba turcă *Güzel Dilim - Frumoasa mea limbă turcă***, se realizează în conformitate cu prevederile *Normelor metodologice*, precum și ale Regulamentului specific privind organizarea și desfășurarea **Concursului național de cântece și poezii în limba turcă *Güzel Dilim - Frumoasa mea limbă turcă***, numit în continuare *Regulament specific*.

Art.2. (1) **Concursul național de cântece și poezii în limba turcă *Güzel Dilim - Frumoasa mea limbă turcă*** antrenează elevii aparținând minorității turce din România în activități ce reprezintă o manifestare literară și muzicală, promovând arta interpretativă individuală și în echipă, stimulând elevii care au interes și aptitudini deosebite în domeniul lingvistic și cultural-artistic și se desfășoară în parteneriat cu Uniunea Democrată Turcă din România.

(3) **Concursul național de cântece și poezii în limba turcă *Güzel Dilim - Frumoasa mea limbă turcă*** se adresează elevilor din elevilor din învățământul de stat și particular, clasele gimnaziale și liceale, care studiază limba turcă maternă, capabili de performanță, creativi și cu un orizont cultural de factură umanistă, adecvat vârstei. Participarea la competiție este opțională și individuală.

(4) Concurenții trebuie să demonstreze abilitățile de recitare și de interpretare, performanță artistică și exprimare culturală.

(5) Înscrierea elevilor la concurs se realizează de către profesorul îndrumător, acesta având dreptul de a înscrie doar elevii din clasele la care predă.

(6) Participarea elevilor și a cadrelor didactice la olimpiadă nu presupune nicio contribuție financiară din partea acestora și nu este condiționată de achiziții de obiecte, materiale didactice, foi de concurs, reviste, cărți, manuale școlare, instrumente de calcul sau de scris etc.



Capitolul II

Organizarea și desfășurarea concursului

Art.3. (1) (1) Responsabilitatea organizării și desfășurării concursului, în funcție de etapa de desfășurare, revine:

- a) unităților de învățământ preuniversitar, pentru etapa pe școală, prin comisiile instituite la acest nivel;
- b) inspectoratelor școlare, pentru etapa locală (comună, oraș), județeană, prin comisiile corespunzătoare etapei respective;
- c) direcțiilor de specialitate din cadrul Ministerului Educației și Cercetării și județului gazdă, pentru etapa națională.

(2) La etapa națională, Comisia centrală a **Concursul național de cântece și poezii în limba turcă *Güzel Dilim - Frumoasa mea limbă turcă*** are, de regulă, următoarea componență:

- a) *președinte*: un cadru didactic universitar de prestigiu/o personalitate recunoscută în domeniu/un cercetător din instituții culturale, artistice, științifice;
- b) *președinte de onoare*: o personalitate recunoscută în cadrul comunității: istoric, muzeograf, poet, prozator, pictor, muzician, etc.
- c) *președinte executiv*: care poate fi: inspector/expert/consilier/inspector de specialitate din cadrul Direcției Generale Minorități și Desegregare, un inspector școlar sau un cadru didactic de specialitate, având rezultate deosebite în activitatea profesională;
- d) *vicepreședinți*: cadre didactice universitare, inspectori școlari sau cadre didactice de specialitate din învățământul preuniversitar;
- e) *secretari*: informaticieni, inspectori școlari sau profesori din învățământul preuniversitar având competențe de operare pe calculator;
- f) *membri*: inspectori școlari, cadre didactice de specialitate, evaluatori specialiști în domeniu, a căror competență profesională și ținută morală sunt recunoscute.

(3) În cadrul Comisiei centrale a Concursului național **Concursul național de cântece și poezii în limba turcă *Güzel Dilim - Frumoasa mea limbă turcă***, se pot constitui subcomisii sau grupuri de lucru cu atribuții specifice desfășurării concursului, pentru fiecare secțiune în parte.

(4) Atribuțiile specifice ale Comisiei centrale a Concursului național sunt cele prevăzute în *Normele metodologice*.

(5) Programul desfășurării etapei naționale a Concursului va fi propus de către inspectorul școlar din județul gazdă și avizat de președintele executiv al Comisiei centrale.

Art. 4. (1) **Concursul național de cântece și poezii în limba turcă *Güzel Dilim - Frumoasa mea limbă turcă*** se desfășoară pe etape, după cum urmează: etapa pe școală, etapa județeană, etapa națională, conform calendarului de desfășurare al concursurilor naționale școlare, elaborat și aprobat de către Ministerul Educației și Cercetării.

(2) Atât calificarea participanților, cât și selecția acestora pentru etapa națională se realizează conform art. 62 din *Normele metodologice*.

(3) Un elev poate participa la o etapă superioară a **Concursul național de cântece și poezii în limba turcă *Güzel Dilim - Frumoasa mea limbă turcă*** doar dacă a fost prezent la etapa anterioară și s-a calificat pentru următoarea fază. Prin urmare, accesul la etapa județeană sau națională este posibil doar pentru elevii care au participat la etapa locală sau județeană, după caz.



(4) Elevii din învățământul secundar pot participa, la cerere, la o clasă superioară clasei la care sunt înscriși în anul școlar curent în interiorul aceluiași ciclu de învățământ (gimnazial/liceal). Această alegere fiind definitivă și nu permite revenirea la clasa inițială.

(5) Nu se admite participarea elevilor din clasele superioare la clasele inferioare.

(6) Participarea la etapa națională a **Concursul național de cântece și poezii în limba turcă *Güzel Dilim - Frumoasa mea limbă turcă*** condiționată de obținerea la etapa județeană/ a sectoarelor municipiului București a unui punctaj minim de 70 de puncte din totalul de 100 posibil.

(7) Elevii care sunt cuprinși într-o formă de școlarizare în spital sau la domiciliu vor putea susține proba/probele în spital, respectiv la domiciliu, la cerere, cu aprobarea comisiei responsabile de organizarea etapei respective a competiției școlare, conform *Normelor metodologice privind organizarea și desfășurarea olimpiadelor școlare și a concursurilor școlare*, aprobată prin OMEC nr. 6.727/25.11.2025

Capitolul III

Probele de concurs

Art. 5 (1) Concursul național de cântece și poezii în limba turcă *Güzel Dilim - Frumoasa mea limbă turcă* se desfășoară pe 3 (trei) secțiuni: - *Recitare poezie* – secțiunea nr. 1; *Interpretare cântece* – secțiunea nr. 2; *Teatru (echipe de cel mult 6 elevi)* – secțiunea nr. 3. Probele susținute de concurenți sunt probe individuale și pe echipe (teatru), obligatorii și se desfășoară pe două niveluri: clasele V-VIII, clasele IX–XII:

a) **Secțiunea nr. 1 – Recitare poezie pentru elevii din clasele V-XII** pe 2 grupe de vârstă: pentru clasele V-VIII; pentru clasele IX-XII, constă în recitarea unei poezii (sau fragment de poezie) moderne sau postmoderne, din tematica concursului.

b) **Secțiunea nr. 2 – Interpretare cântece pentru elevii din clasele V-XII** pe 2 grupe de vârstă: pentru clasele V-VIII; pentru clasele IX-XII, constă în interpretarea unui cântec din tematica concursului.

c) **Secțiunea nr. 3 – Teatru (echipe de cel mult 6 elevi)**, pentru clasele V-VIII; pentru clasele IX-XII, constă în redarea și interpretarea unei scene/ secvențe sau a unui act de teatru din tematica concursului.

(2) Participarea la concurs este directă.

(3) În situația în care este utilizat suport muzical de tip negativ, acesta se transmite prin mijloace electronice, cu cel puțin 7 zile calendaristice înainte de data desfășurării etapei naționale, la adresa oficială comunicată de comisia de organizare, și se prezintă, la data desfășurării concursului și pe suport extern USB.

Capitolul IV

Evaluarea lucrărilor și rezolvarea contestațiilor

Art.6. Evaluarea se desfășoară în conformitate cu prevederile art. 40 alin. (1)-(3) din Norme metodologice și după caz a procedurilor specifice elaborate.

Art.7. Probele susținute de concurenți în cadrul Concursului sunt probe individuale și pe echipe (teatru), obligatorii și se desfășoară pe două niveluri: clasele V-VIII, clasele IX–XII:

1. Probă de recitare - recitarea unei poezii (sau fragment de poezie) moderne sau postmoderne, din tematica concursului.

2. Proba de interpretare



3. Teatru

Art.8. Pregătirea elevilor pentru concurs vizează competențele de comunicare și de producere a mesajului oral.

Art.9. Timpul de lucru – maximum 10 minute;

Art.10. Programul desfășurării etapei naționale a concursului va fi conceput de către *Comisia de organizare* a concursului și avizat de inspectorul de specialitate/consilier/expert din MEC–DGMD.

Art.11. (1) Evaluarea interpretărilor este realizată de câte un profesor universitar, actor/scriitor și profesori din învățământul preuniversitar, care nu au elevi calificați la secțiunea respectivă, nominalizați în comisii pentru fiecare secțiune.

(2) După finalizarea Concursului, comisia centrală va afișa rezultatele evaluării, în ordine alfabetică.

Capitolul IV

Premierea

Art.12. (1) La toate etapele concursului, ierarhia concurenților, în vederea premierii se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajului obținut.

(2) La etapele locală și județeană, modul de acordare a premiilor este stabilit de organizatorii acestor etape ale concursului.

Art.13. (1) Certificarea premiilor și mențiunilor acordate de MEC se face prin diplomă înregistrată.

(2) La etapa națională a **Concursului național de cântece și poezii în limba turcă *Güzel Dilim - Frumoasa mea limbă turcă***, Ministerul Educației și Cercetării acordă, de regulă, 3 premii: un premiu I, un premiu II și un premiu III și un număr de mențiuni reprezentând maximum 15% din numărul participanților, rotunjit la numărul întreg imediat superior, în cazul unui număr fracționar, cu respectarea ierarhiei valorice și a condiției de punctaj stabilită prin regulamentul specific. Fac excepție situațiile în care doi sau mai mulți participanți obțin același punctaj în concurs, fără posibilitatea de departajare, caz în care comisia poate decide acordarea aceluiași premiu pentru punctaje egale.

(3) Pe lângă premiile acordate de MEC, la etapa națională a concursului pot fi acordate și premii speciale, de către societăți științifice, organizații ale minorităților naționale din România sau străinătate, asociații profesionale, universități, autorități locale sau sponsori.

(4) Criteriile de acordare a premiilor speciale sunt stabilite de *Comisia centrală a concursului național* și vor fi comunicate participanților la deschiderea competiției.

(5) Toate deciziile Comisiei centrale, referitoare la premiere, se consemnează în procesul-verbal al organizării și desfășurării Concursului.

Capitolul V

Dispoziții finale

Art.14. (1) Toate informațiile privitoare la organizarea și desfășurarea **Concursului național de cântece și poezii în limba turcă *Güzel Dilim - Frumoasa mea limbă turcă*** vor fi făcute publice numai de către președintele executiv al Comisiei centrale.

(2) Formatul electronic de transmitere a datelor privitoare la elevii calificați pentru etapa națională va fi stabilit de președintele executiv al Comisiei centrale și comunicat președinților executivi ai etapelor anterioare.



(3) Președinților executivi ai etapelor anterioare le revine răspunderea privind corectitudinea datelor elevilor, care vor fi transmise în modul indicat de către președintele executiv al Comisiei centrale

(4) Orice alte date cu privire la desfășurarea etapelor anterioare celei naționale, solicitate de către președintele executiv al comisiei centrale de la președinții executivi ai comisiilor de la etapele anterioare vor fi transmise de aceștia la termenele prevăzute și în formatul solicitat.

(5) Profesorii care însoțesc grupurile de elevi din fiecare județ la etapa națională vor primi o adeverință de participare, eliberată de Inspectoratul Școlar Județean organizator.

(6) Profesorii care fac parte din Comisia centrală a Concursului vor primi o adeverință din partea Ministerului Educației și Cercetării și/sau a Inspectoratului Școlar Județean organizator, prin care se atestă participarea lor la Concurs.

Art. 15. (1) Elevii participanți la etapa națională vor fi însoțiți, de regulă, de câte un profesor pentru un grup de 1 - 10 elevi.

(2) Profesorul delegat pentru a însoți elevii participanți la etapa națională, răspunde în privința supravegherii elevilor pe toată perioada deplasării acestora la etapa națională a concursului și în timpul desfășurării acestuia.

(3) În cazul în care familia unui elev dorește să-l însoțească la etapa națională, inspectorul școlar va solicita părinților o declarație pe propria răspundere, prin care aceștia iau la cunoștință programul concursului și își asumă respectarea acestuia, precum și supravegherea elevului.

(4) La locul de organizare și desfășurare a etapei naționale a Concursului, elevii participanți vor avea asupra lor actul de identitate/carnetul de elev vizat pe anul școlar în curs (pentru elevii care nu au împlinit 14 ani), precum și avizul epidemiologic, eliberat cu cel mult 48 de ore înainte de prezentarea la competiție.

Art. 17. (1) Prezentul regulament intră în vigoare în anul școlar 2025-2026 și poate fi completat cu precizări referitoare la calendarul concursului și alte aspecte organizatorice specifice fiecărui an școlar, aprobate conform prevederilor *Norme metodologice*.

(2) Prezentul regulament este valabil până la apariția unui regulament nou.

**Director general,
Alexandru SZEPESI**

**Consilier,
Vildan BORMAMBET**