



Nr. 24.245/20.01.2026

Avizat,

Se aprobă,

SUBSECRETAR DE STAT
MARIAN DARAGIU

SECRETAR DE
KALLOS ZOLTAN

REGULAMENT SPECIFIC

privind organizarea și desfășurarea Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor”

Capitolul I - Cadrul general

Art. 1. (1) Prezentul Regulament specific definește cadrul specific de organizare și desfășurare a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor”, conform Normelor Metodologice aprobate prin OMEC nr. 6.727/25.11.2025, cu modificările și completările ulterioare.

(2) Organizarea și desfășurarea Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor” se va realiza în conformitate cu prevederile Normelor Metodologice, precum și ale Regulamentului specific privind organizarea și desfășurarea Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor”, numit în continuare Regulament specific.

(3) Prezentul Regulament specific este elaborat în conformitate cu prevederile Normelor Metodologice privind organizarea și desfășurarea olimpiadelor școlare și a concursurilor școlare.

(4) Participarea la competiție este gratuită și nu presupune nicio taxă, contribuție financiară sau obligație de achiziție (foi speciale de concurs, reviste, cărți, manuale școlare, instrumente de calcul sau de scris etc.), atât pentru elevi, cât și pentru cadrele didactice.

(5) Participarea la competiție este opțională și individuală.

Capitolul II - Organizarea și desfășurarea Concursului național

Art. 2. (1) Concursul național „Istoria și tradițiile rromilor” este o competiție educațională de excelență destinată elevilor din învățământul gimnazial (clasele VI-VIII) și liceal (clasele IX-XII/XIII, după caz) din România, care manifestă interes pentru cunoașterea istoriei, culturii și tradițiilor rromilor. Concursul urmărește dezvoltarea competențelor sociale și civice, a creativității, a comunicării interpersonale și a spiritului competitiv, promovând totodată valorile identitare ale comunității rrome și respectul pentru diversitatea istorică, etnică, lingvistică și culturală.

(2) Concursul național „Istoria și tradițiile rromilor” promovează egalitatea de șanse pentru toți participanții, indiferent de gen, etnie, confesiune, mediu de proveniență sau alte criterii sociale sau personale. Fiecare elev beneficiază de acces echitabil la concurs, având asigurate condițiile necesare pentru a-și valorifica pe deplin potențialul și competențele istorice, de analiză și gândire critică.



Art. 3. (1) Conform prevederilor art. 63. din Normele Metodologice privind organizarea și desfășurarea olimpiadelor școlare și a concursurilor școlare, responsabilitatea organizării și desfășurării concursului, în funcție de etapa de desfășurare, revine:

- a) unităților de învățământ preuniversitar, pentru etapa pe școală, prin comisiile instituite la acest nivel;
- b) inspectoratelor școlare, pentru etapa locală (comună, oraș), județeană/ a sectoarelor municipiului București, prin comisiile corespunzătoare etapei respective;
- c) Direcției Generale de Echitate și Performanță în Învățământ Preuniversitar, Direcției Generale Minorități și Desegregare din cadrul Ministerului Educației și Cercetării, după caz, pentru etapa națională.

(2) Conform prevederilor art. 64 din Normele Metodologice privind organizarea și desfășurarea olimpiadelor școlare și a concursurilor școlare, la etapa județeană/a sectoarelor municipiului București se va organiza și va funcționa Comisia județeană de organizare, evaluare și soluționare a contestațiilor.

(3) Structura și atribuțiile Comisiei județene de organizare, evaluare și de soluționare a contestațiilor sunt prevăzute în art. 64 din Normele Metodologice privind organizarea și desfășurarea olimpiadelor școlare și a concursurilor școlare.

(4) Pentru etapa națională a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor” se stabilește anual Comisia centrală a concursului național și Comisia județeană de organizare și desfășurare a concursului național.

(5) Conform prevederilor art. 66 din Normele Metodologice privind organizarea și desfășurarea olimpiadelor școlare și a concursurilor școlare, la etapa națională se va organiza și va funcționa Comisia centrală a Concursului național având următoarea componență:

- a) Președinte, care poate fi: un cadru didactic universitar de prestigiu/ o personalitate recunoscută în domeniul disciplinei Istoria și tradițiile rromilor;
- b) Președinte executiv, care poate fi: consilier de specialitate în cadrul Direcției Generale Minorități și Desegregare / un inspector școlar pentru rromi/minorități naționale ori un cadru didactic de specialitate, având rezultate deosebite în activitatea didactică;
- c) vicepreședinți: inspectori școlari pentru rromi/minorități naționale sau cadre didactice de specialitate din învățământul preuniversitar, cercetători din instituții culturale/artistice - Centrul Național de Cultură a Romilor;
- d) secretari: informaticieni, inspectori școlari sau profesori din învățământul preuniversitar, având competențe de operare pe calculator;
- e) membri: membrii grupului de lucru pentru elaborarea subiectelor și a baremelor de evaluare, inspectori școlari pentru rromi/minorități naționale, cadre didactice de specialitate, traducători, evaluatori, specialiști în domeniu, a căror competență profesională și ținută morală sunt recunoscute, precum și doctoranzi, studenți, foști elevi olimpici cu rezultate deosebite la competițiile naționale/internaționale în domeniu;



(6) Comisia de organizare a Concursului național se constituie la nivelul județului/ municipiului București care este gazda etapei naționale a concursului, este aprobată prin decizie a inspectorului școlar general și este transmisă Direcției Generale Minorități și Desegregare din cadrul Ministerului Educației și Cercetării.

Comisia de organizare a Concursului național are următoarea componență:

- a) președinte: inspector școlar general/inspector școlar general adjunct al județului/ municipiului București unde se desfășoară etapa națională;
- b) vicepreședinte: inspector școlar/profesor metodist din județul organizator;
- c) secretari: informaticieni sau profesori din unitatea de învățământ preuniversitar în care se desfășoară competiția, având competențe de operare pe calculator;
- d) membri: inspectori, directori ai unităților de învățământ implicate în organizarea competiției și cadre didactice.

(7) Comisia județeană de organizare și desfășurare a Concursului național se constituie în conformitate cu prevederile art. 63 (b), art. 64 alin. (5), respectiv art. 65. alin. (1) din Normele Metodologice privind organizarea și desfășurarea competițiilor școlare. Comisia va exercita atribuțiile prevăzute la articolele menționate, asigurând coordonarea, monitorizarea și derularea corespunzătoare a etapei județene.

(8) Atribuțiile specifice ale Comisiei centrale a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor” sunt cele stabilite în art. 67 din Normele Metodologice.

Art. 4. (1) La Concursul național „Istoria și tradițiile rromilor” pot participa, îndeosebi, elevi din clasele VI-VIII și liceale (IX-XII) care studiază/au studiat la clasele a VI-a și a VII-a această disciplină și/sau disciplina Limba și literatura rromani, cu condiția să participe la toate etapele organizate și să îndeplinească condițiile de calificare pentru etapele ulterioare pentru clasa la care sunt înscriși în anul de desfășurare a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor”.

(2) Concursul național „Istoria și tradițiile rromilor” se desfășoară pe etape, după cum urmează: etapa pe școală, etapa locală, etapa județeană/a sectoarelor municipiului București, etapa națională, conform calendarului de desfășurare al concursurilor și olimpiadelor școlare, elaborat și aprobat de către MEC.

(3) În funcție de specificul fiecărui județ și conform art. 61 din Normele Metodologice, în cazul în care numărul de unități de învățământ/elevi care pot participa este mic, inspectoratele școlare pot decide să nu organizeze etapele pe școală și/sau locală ale Concursului național, organizând direct etapa județeană/a sectoarelor municipiului București.

(4) Calificarea elevilor la etapa superioară se realizează în strictă conformitate cu prevederile Normelor metodologice privind organizarea și desfășurarea olimpiadelor școlare și a concursurilor școlare, aprobate prin OMEC nr. 6.727/25.11.2025, precum și cu dispozițiile prezentului Regulament specific.



(5) La toate etapele concursului, în situația în care doi sau mai mulți participanți obțin punctaje egale, departajarea se realizează în conformitate cu art. 65 alin. (3) din Normele Metodologice privind organizarea și desfășurarea olimpiadelor școlare și a concursurilor școlare aprobate prin OMEC nr. 6.727/25.11.2025, prin aplicarea succesivă a criteriilor prevăzute la art. 93 alin. (5) stabilite prin prezentul Regulament specific și aplicate de comisia de evaluare în raport cu structura subiectului extras și baremul aferent.

(6) Criterii de departajare în cadrul Concursului național „Istoria și tradițiile romilor”:

a) În cazul în care doi sau mai mulți elevi obțin punctaje egale la limita calificării/premierii, departajarea se face pe baza unor criterii clare, transparente și nediscriminatorii.

b) Criteriile de departajare, în ordine, sunt:

- i. punctajul obținut la subiectul/itemul cu grad de dificultate maximă;
- ii. punctajul obținut la itemul de analiză/ sinteză/ argumentare (eseu, interpretare istorică);
- iii. punctajul obținut la subiectele care evaluează competențe superioare (argumentare, interpretare, corelare de surse);
- iv. dacă egalitatea persistă: acordarea aceluiași rang, conform deciziei Comisiei naționale, în limitele normelor metodologice.

c) Criteriile de departajare se precizează și în barem și sunt comunicate elevilor prin Regulament specific și informările oficiale ale etapei.

(7) Un elev poate participa la o etapă superioară a competiției, doar dacă a fost prezent la etapa anterioară și s-a calificat pentru următoarea fază. Prin urmare, accesul la etapa județeană sau națională este posibil doar pentru elevii care au participat la etapa locală sau județeană, după caz.

(8) Participarea la etapa națională a Concursului național „Istoria și tradițiile romilor” este condiționată de obținerea la etapa județeană/ a sectoarelor municipiului București a unui punctaj minim de 80 de puncte din totalul de 100 posibil.

(9) În cazul în care la nivelul județului/al sectorului municipiului București nu există participanți care să întrunească criteriul de punctaj minim menționat la alin.

(8), locurile astfel disponibilizate pot fi adăugate la locurile suplimentare, la nivel național.

(10) În cazul renunțării scrise și motivate la participarea la faza națională a unui elev clasat pe primul loc, Comisia de organizare de la nivelul județului poate decide înlocuirea acestui elev doar cu un elev, de la același an de studiu, clasat pe locul următor în ierarhia județului respectiv, cu respectarea termenului de cel puțin 5 (cinci) zile lucrătoare înainte de data de susținere a probei din cadrul etapei naționale a Concursului național „Istoria și tradițiile romilor”.



(11) Elevii din învățământul secundar pot participa, la cerere, la un an de studiu superior celui la care sunt înscriși în anul școlar curent, în interiorul aceluiași ciclu de învățământ (gimnazial sau liceal). Opțiunea este definitivă și nu permite revenirea ulterioară la clasa inițială.

(12) Nu se admite participarea elevilor din clasele superioare la clasele inferioare.

Art. 5. (1) Etapa națională se desfășoară în conformitate cu art. 63 din Metodologia- cadru, cu modificările și completările ulterioare.

(2) Locul desfășurării etapei naționale se stabilește împreună cu inspectoratul școlar județean care și-a exprimat disponibilitatea de a organiza în anul respectiv această etapă.

Capitolul III - Probele și structura subiectelor

Art. 6. (1) Probele susținute de concurenți în cadrul Concursului național sunt probe individuale și obligatorii. Programă Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor” este programa școlară în vigoare pentru disciplina „Istoria și tradițiile rromilor”, de la clasele a VI-a și a VII-a, cu adaptarea progresivă a tematicii pentru celelalte clase, a VIII-a - a XII-a (vezi, *Anexa nr. 1: Tematica orientativă a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor”, pentru concurenții proveniți din clasele a VI-a - a XII-a*). În formularea și evaluarea subiectelor, la toate etapele Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor”, se va ține seama de creativitatea elevilor și de cunoștințele dobândite de aceștia și prin eforturi personale (de pildă, se vor aprecia informațiile ce țin de istoria locală, prezentarea unor aspecte inedite specifice unui neam de rromi, din rândul cărora elevii concurenți pot proveni sau cunoaște, cunoașterea foarte bună a tradițiilor și a obiceiurilor rrome, a cutumelor rrome etc.).

(2) La etapele pe școală, locală și județeană/a sectoarelor municipiului București se va organiza o singură probă scrisă. Pentru etapa județeană, responsabilitatea elaborării subiectelor și stabilirea structurii acestora revin inspectorului minorități/rromi și a metodistului pentru limba, literatura, istoria și tradițiile rromilor de la nivelul fiecărui inspectorat.

(3) Etapa națională a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor” constă în susținerea a două probe, a unei probe scrise și a uneia aplicative, aceasta din urmă având ca obiect realizarea unui proiect individual, elaborat pe baza unei teme unice la nivel național, stabilită de Comisia centrală de organizare și desfășurare a concursului.

(4) Proiectul individual va fi realizat de elevii calificați la etapa națională.

(5) Cu cel puțin 7 zile calendaristice înainte de începerea etapei naționale, profesorii îndrumători vor transmite proiectele elevilor către Comisia centrală, în atenția președintelui executiv.



(6) Tema unică în vederea realizării proiectului, precum și adresa de e-mail pentru transmiterea acestora vor fi comunicate profesorilor îndrumători la cel mult 3 zile după finalizarea etapei județene a Concursului național.

(7) Evaluarea proiectelor se realizează de către Comisia centrală a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor”, în conformitate cu criteriile și baremul stabilite prin prezentul regulament.

(8) În vederea elaborării subiectelor pentru proba scrisă a Concursului național, cadrele didactice care predau disciplina „Istoria și tradițiile rromilor” pot transmite propuneri de subiecte pentru etapa națională, cu respectarea tematicii și a structurii prevăzute în prezentul regulament.

(9) Timpul de lucru pentru proba de concurs este de 3 (trei) ore, atât la nivel gimnazial, cât și la cel liceal.

(10) La toate etapele Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor”, rezultatele probei de concurs sunt apreciate prin punctaje de la 10 la 100, transformate în note de la 1 la 10, conform baremelor de evaluare.

(11) Punctajul maxim acordat pentru fiecare probă este de 100 de puncte, evaluarea realizându-se exclusiv pe baza baremelor de evaluare și notare aprobate de Comisia centrală.

(12) La etapa națională a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor”, punctajul final se calculează ca medie ponderată a punctajelor obținute la proba scrisă și la proba aplicativă, după cum urmează: 70% din punctajul obținut la proba scrisă și 30% din punctajul obținut la proba aplicativă. Această pondere reflectă caracterul predominant al probei scrise în evaluarea performanțelor academice specifice disciplinei, în conformitate cu Normele Metodologice, după următoarea formulă:

$$7 \times \text{punctaj proba scrisă} + 3 \times \text{punctaj proba aplicativă} = \text{punctaj final}$$

10

(13) Pentru etapa națională, grupul de lucru de elaborare a subiectelor va propune câte două variante de subiecte, însoțite de baremul de evaluare și notare, pentru fiecare an de studiu, din care Comisia centrală a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor” va selecta varianta finală, în ziua desfășurării competiției.

(14) Membrii grupului de lucru de elaborare a subiectelor, precum și persoanele implicate în procesul de verificare și aprobare, au obligația respectării confidențialității subiectelor și a baremelor de evaluare și notare, conform prevederilor Normelor Metodologice.

(15) Subiectele Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor” la toate nivelurile sunt structurate corect științific, clar și accesibil, adecvate nivelului de vârstă al elevilor, echilibrate tematic-incluzând subiecte atât despre istoria rromilor, cât și despre tradiții, obiceiuri și valori culturale, orientate spre evaluarea cunoștințelor, a analizei, înțelegerii și gândirii critice a elevilor.



(16) Afișarea subiectelor, baremelor și rezultatelor (inițiale și finale) se face la avizierul unității organizatoare și/sau pe site-ul inspectoratului, pentru perioada stabilită de Comisie.

(17) În sala de concurs pot fi introduse exclusiv materialele prevăzute de prezentul Regulament specific, respectiv: stilou/pix cu cerneală albastră, instrumente simple de scris și act de identitate/carnet de elev.

(18) Se interzice introducerea și utilizarea oricăror materiale sau dispozitive nepermise, inclusiv materiale tipărite, notițe, precum și telefoane mobile, ceasuri inteligente ori alte mijloace electronice de calcul sau comunicare, conform prevederilor Normelor Metodologice.

(19) Nerespectarea dispozițiilor art. 82 precum și orice formă de fraudă sau tentativă de fraudă, se sancționează cu anularea lucrării și eliminarea din concurs, cu aplicarea măsurilor prevăzute de Normele Metodologice.

Capitolul IV- Evaluarea lucrărilor și rezolvarea contestațiilor

Art. 7. (1) Evaluarea lucrărilor se desfășoară în conformitate cu prevederile art. 86 din Metodologia-cadru și după caz a procedurilor specifice elaborate.

(2) Evaluarea lucrărilor se face de regulă în format fizic, pe suport de hârtie, cu respectarea baremului stabilit de Comisia centrală.

(3) La fiecare etapă a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor”, evaluarea lucrărilor este realizată de către profesori de specialitate din învățământul gimnazial și liceal, având merite deosebite, care nu au în competiție rude și afini de gradul al III-lea, inclusiv elevi calificați la clasa la care evaluează. Aceștia vor da o declarație în scris prin care să-și asume respectarea condițiilor menționate.

(4) Pentru a asigura obiectivitatea evaluării, la fiecare etapă a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor”, lucrările vor fi evaluate individual de către evaluatori, separat, și notate conform baremului de evaluare și notare.

(5) Rezultatele și datele de la etapa județeană/ a sectoarelor municipiului București se transmit în format editabil și letric conform art. 70 din Normele Metodologice privind organizarea și desfășurarea olimpiadelor școlare și a concursurilor școlare.

(6) Până la afișarea rezultatelor preliminare, indiferent de etapă a competiției, este interzis evaluatorilor implicați să divulge aspecte legate de evaluare.

Art. 8. (1) Elevii care sunt nemulțumiți de rezultatele evaluării lucrărilor scrise au dreptul să depună contestații, atât în cadrul etapei județene/a sectoarelor municipiului București, cât și la etapa națională, respectând prevederile art. 88 și art.89 din Normele Metodologice privind organizarea și desfășurarea olimpiadelor școlare și a concursurilor școlare.



- (2) Depunerea contestațiilor se poate realiza pentru elevii minori, în prezența unui părinte sau a profesorului însoțitor, care îl va asista pe durata întregului proces. Această prevedere se aplică atât în cadrul etapei județene/a sectoarelor municipiului București, cât și la etapa națională.
- (3) La fiecare etapă a concursului, dreptul de a depune contestație este strict limitat la evaluarea propriei lucrări, nefiind permisă contestarea lucrărilor altor participanți.
- (4) Intervalul de timp de depunere a contestațiilor la etapa națională este stabilit de către Comisia centrală a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor” și este comunicat participanților prin afișare în momentul publicării rezultatelor inițiale la avizierul unității de învățământ organizatoare a Concursului.
- (5) La etapa națională, după afișarea rezultatelor inițiale, elevii pot solicita, în condițiile stabilite de Comisia centrală, vizualizarea propriei lucrări, pe baza unei programări, în prezența unui membru desemnat al Comisiei centrale (președinte/președinte executiv/secretar). În aceeași perioadă, elevii pot beneficia de clarificări cu caracter general privind baremul și criteriile de evaluare, acordate de evaluatori sau de membrii desemnați ai comisiei, fără a se formula aprecieri individuale suplimentare, fără a se modifica punctajele acordate și fără a se furniza informații care ar putea afecta confidențialitatea, integritatea și imparțialitatea procesului de evaluare. Aceste clarificări nu condiționează și nu înlocuiesc procedura de depunere și soluționare a contestațiilor, care se desfășoară potrivit prevederilor Normelor Metodologice și prezentului Regulament specific.
- (6) Nu se eliberează copii după lucrarea vizualizată.
- (7) Rezultatele finale ale competiției la nivel național sunt afișate înainte de festivitatea de premiere, în format letric, la avizierul unității de învățământ organizatoare.

Capitolul V- Premierea

- Art. 9. (1)** Premiile, mențiunile și premiile speciale se acordă în conformitate cu prevederile OMEC nr. 6727/25.11.2025 și ale prezentului regulament.
- (2) La toate etapele Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor”, ierarhia participanților, în vederea stabilirii premiilor, se realizează în ordinea descrescătoare a punctajelor/notelor finale obținute, în baza baremului oficial și a procedurilor de evaluare aplicabile etapei respective, după soluționarea contestațiilor, acolo unde este cazul.
- (3) Afișarea rezultatelor inițiale și finale, precum și acordarea premiilor și mențiunilor se realizează cu respectarea Normelor metodologice în vigoare și a procedurilor instituționale aplicabile.



(4) La etapa județeană/a municipiului București, modul de acordare a premiilor și mențiunilor (număr, tip, condiții de acordare, praguri minime de punctaj, după caz) este stabilit de către organizatorii etapei (comisia județeană/a municipiului București), cu respectarea ierarhiei valorice și a condiției de punctaj stabilite prin prezentul regulament.

(5) La etapa națională, participarea elevilor este individuală. Ministerul Educației și Cercetării acordă, pentru fiecare categorie, de regulă:

- a) 3 (trei) premii: Premiul I, Premiul II și Premiul III;
- b) un număr de mențiuni reprezentând maximum 15% din numărul participanților la clasa respectivă, calculat prin aplicarea procentului de 15% și rotunjit la numărul întreg imediat superior în cazul unui rezultat fracționar, cu respectarea strictă a ierarhiei valorice.

(6) Acordarea premiilor și mențiunilor la etapa națională se realizează de către președintele/vicepreședintele/președintele executiv al comisiei, în baza clasamentului final stabilit după soluționarea contestațiilor, consemnat în procesul-verbal al comisiei.

(7) În funcție de numărul participanților și de rezultatele finale pe fiecare categorie, poate fi acordat un număr diferențiat de mențiuni pe clase, cu respectarea plafonului maxim de 15% din numărul total de participanți, rotunjit la numărul întreg imediat superior, în situația unui număr fracționar, cu respectarea ierarhiei valorice și a condiției de punctaj stabilite prin prezentul regulament.

(8) Certificarea premiilor și mențiunilor acordate de Ministerul Educației și Cercetării se realizează prin diplome oficiale înregistrate, eliberate conform procedurilor instituționale, care constituie documente oficiale de recunoaștere a performanței.

(9) În situația în care doi sau mai mulți participanți obțin același punctaj, iar aplicarea criteriilor de departajare prevăzute de regulament/barem nu permite stabilirea unei ierarhii, comisia competentă poate decide, prin proces-verbal, acordarea aceluiași premiu pentru punctaje egale, cu menținerea principiului echității și al transparenței.

(10) Pe lângă premiile acordate de Ministerul Educației și Cercetării, la etapa națională pot fi acordate și premii speciale de către societăți științifice, organizații ale minorităților naționale, asociații profesionale, universități, autorități locale sau alte instituții/organizații din România ori din străinătate, acestea fiind însoțite de diplome de acordare a premiilor, fără a afecta ierarhia premiilor făcută inițial în conformitate cu art. 9 alin. (2) al prezentului regulament specific.

(11) Criteriile de departajare aplicabile la etapa națională sunt menționate explicit în structura subiectelor și în barem și sunt aduse la cunoștința elevilor prin informările oficiale ale comisiei.



Capitolul VI - Dispoziții finale

Art. 10. (1) Toți elevii participanți la etapa națională a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor” vor primi o diplomă de participare, concepută și realizată de Inspectoratul Școlar Județean organizator.

(2) Profesorii care însoțesc grupurile de elevi din fiecare județ la etapa națională vor primi o adeverință de participare, eliberată de Inspectoratul Școlar Județean organizator.

(3) Profesorii care au pregătit elevii calificați pe locurile I, II, III și Mențiuni vor primi o adeverință de profesor îndrumător, eliberată de Inspectoratul Școlar Județean organizator.

(4) Profesorii care fac parte din Comisia centrală a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor” vor primi o adeverință din partea Ministerului Educației și Cercetării și/sau a Inspectoratului Școlar Județean organizator, prin care se atestă participarea lor la Concursul național.

Art. 11. (1) Inspectoratul școlar va organiza, înaintea etapei naționale, o instruire la care vor participa elevii înscriși în competiție, părinții/tutorii legali instituiți ai elevilor minori, precum și profesorii însoțitori. În cadrul acestei instruirii, participanților li se aduc la cunoștință prevederile Normelor Metodologice privind organizarea și desfășurarea olimpiadelor școlare și a concursurilor școlare, aprobate prin OMEC nr. 6.727/25.11.2025, și ale Regulamentului specific de organizare și desfășurarea a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor”.

(2) La finalul instruirii, elevul și părintele/tutorele legal instituit al elevului minor, în cazul elevului minor, vor semna o declarație prin care să confirme că li s-au adus la cunoștință normele de conduită și consecințele nerespectării acestora.

(3) În cazul în care familia unui elev dorește să îl însoțească la etapa națională a Concursului, inspectorul școlar de specialitate solicită părinților o declarație pe propria răspundere, prin care aceștia iau cunoștință de programul Concursului și își asumă respectarea acestuia, precum și supravegherea elevului.

(4) La locul de organizare și desfășurare a etapei naționale a competiției școlare, elevii participanți vor avea asupra lor actul de identitate/carnetul de elev vizat pe anul școlar în curs (pentru elevii care nu au împlinit 14 ani).

Art. 12. (1) Programul desfășurării etapei naționale a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor” va fi propus de către inspectorul școlar pentru rromi/minorități naționale de la nivelul inspectoratului școlar gazdă și avizat de către persoana responsabilă de învățământul pentru rromi, din cadrul Ministerului Educației și Cercetării.

(2) Elevii calificați la etapa națională a Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor” au obligația de a participa la tot programul Concursului.



Art. 13. Pe tot parcursul competiției, organizatorii asigură securitatea igienico-sanitară a elevilor și a întregului personal implicat, în conformitate cu reglementările în vigoare.

Art. 14. (1) Prezentul Regulament specific intră în vigoare în anul școlar 2025-2026 și poate fi completat cu precizări referitoare la calendarul Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor” și alte aspecte organizatorice specifice fiecărui an școlar, aprobate conform prevederilor Normelor Metodologice.

(2) Prezentul Regulament specific este valabil până la apariția unui Regulament specific nou.

DIRECTOR GENERAL,
Alexandru SZEPEȘI

CONSILIER,
Cristian PĂDURE



ANEXA nr. 1.

**Tematica Concursului național „Istoria și tradițiile rromilor” pentru concurenții
proveniți din clasele a VI-a - a XII-a**

Clasa a VI-a

➤ ***Unitatea I - Originea și migrarea rromilor***

1. Primele izvoare cunoscute;
2. Structuri sociale și religioase din India veche;
3. Prezența rromilor în Orientul Apropiat, nordul Africii și Imperiul Bizantin;
4. Etimologiile termenilor “rrom” și “țigan”;
5. Așezarea rromilor în spațiul românesc și realități social-economice din epocă.

➤ ***Unitatea a II-a - Rromii - identitate asumată și identitate atribuită***

1. Istoria orală. Mărturii ale memoriei colective;
2. Repere ale culturii tradiționale rrome:
 - a. Familia și comunitatea;
 - b. Neamurile de rromi și ocupațiile lor tradiționale;

➤ ***Unitatea a III-a - Statutul social - juridic și economic avut de rromi în
spațiul medieval românesc***

1. Originea și evoluția robiei;
2. Modul de viață: nomadism și sedentarizare;
3. Locul rromilor în economia Țărilor Române;
4. **Studiul de caz: Domnia lui Ștefan Răzvan în Moldova**

Clasa a VII-a

➤ ***Unitatea I - De la robie la emancipare în Europa modernă***

1. Curentul aboliționist în societatea românească;
2. Legile dezrobirii;
3. A doua mare migrație (mijlocul sec. al XIX-lea);
4. Rromii din Basarabia și Bucovina;
5. Adunările rromilor de la Cohalm și Ibașfalău (ianuarie și aprilie 1919)

➤ ***Unitatea a II-a - Un model cultural al rromilor - Rromanipen-ul***

1. Obiceiuri de familie;
2. Dreptul comunitar;
3. Dimensiunea magică a existenței. Dualismul Bine-Rău



➤ **Unitatea a III-a - Rromii în perioada interbelică**

1. Integrare și asimilare;
2. Încercări de organizare politică și profesională;
3. Concepții rasiste în România interbelică.

➤ **Unitatea a IV-a - Acțiuni de represiune îndreptate împotriva rromilor**

1. Deportarea rromilor în Transnistria („la Bug”);
2. Acțiunile de evacuare.

Clasa a VIII-a

➤ **Unitatea I (cls.a VI-a) - Originea și migrarea rromilor**

1. Primele izvoare cunoscute;
2. Structuri sociale și religioase din India veche;
3. Prezența rromilor în Orientul Apropiat, nordul Africii și Imperiul Bizantin;
4. Etimologiile termenilor “rrom” și “țigan”;
5. Așezarea rromilor în spațiul românesc și realități social-economice din epocă.

➤ **Unitatea a II-a (cls.a VI-a) - Rromii - identitate asumată și identitate atribuită**

1. Istoria orală. Mărturii ale memoriei colective;
2. Repere ale culturii tradiționale rome:
 - c. Familia și comunitatea;
 - d. Neamurile de rromi și ocupațiile lor tradiționale;

➤ **Unitatea a III-a (cls.a VI-a) - Statutul social - juridic și economic avut de rromi în spațiul medieval românesc**

1. Originea și evoluția robiei;
2. Modul de viață: nomadism și sedentarizare;
3. Locul rromilor în economia Țărilor Române;
4. Politici de asimilare inițiate de împărații Imperiului Habsburgic: Maria Tereza și Iosif al II-lea
5. Rromii în scrierile iluministe
6. Studiul de caz: *Domnia lui Ștefan Răzvan în Moldova*

➤ **Unitatea I (cls.a VII-a) - De la robie la emancipare în Europa modernă**

1. Curentul aboliționist în societatea românească;
2. Legile dezrobirii;
3. A doua mare migrație (mijlocul sec. al XIX-lea);
4. Rromii din Basarabia și Bucovina;
5. Adunările rromilor de la Cohalm și Ibașfalău (ianuarie și aprilie 1919)



➤ ***Unitatea a II-a (cls.a VII-a) - Un model cultural al rromilor - Rromanipen-ul***

1. Obiceiuri de familie;
2. Dreptul comunitar;
3. Dimensiunea magică a existenței. Dualismul Bine-Rău

➤ ***Unitatea a III-a (cls.a VII-a) - Rromii în perioada interbelică***

1. Integrare și asimilare;
2. Încercări de organizare politică și profesională;
3. Concepții rasiste în România interbelică.

➤ ***Unitatea a IV-a (cls.a VII-a) - Acțiuni de represiune îndreptate împotriva rromilor***

1. Deportarea rromilor în Transnistria („la Bug”);
2. Acțiunile de evacuare.

Clasele: a IX-a; a X-a; a XI-a; a XII-a.

➤ ***Unitatea I (cls.a VI-a) - Originea și migrarea rromilor***

1. Primele izvoare cunoscute;
2. Structuri sociale și religioase din India veche;
3. Prezența rromilor în Orientul Apropiat, nordul Africii și Imperiul Bizantin;
4. Etimologiile termenilor “rrom” și “țigan”;
5. Așezarea rromilor în spațiul românesc și realități social-economice din epocă.

➤ ***Unitatea a II-a (cls.a VI-a) - Rromii - identitate asumată și identitate atribuită***

1. Istoria orală. Mărturii ale memoriei colective;
2. Repere ale culturii tradiționale rrome:
3. Familia și comunitatea;
4. Neamurile de rromi și ocupațiile lor tradiționale;
3. Rromii în folclorul și literatura română;
4. Studiu de caz: Anton Pann.

➤ ***Unitatea a III-a (cls.a VI-a) - Statutul social - juridic și economic avut de rromi în spațiul medieval românesc***

1. Originea și evoluția robiei;
2. Modul de viață: nomadism și sedentarizare;
3. Locul rromilor în economia Țărilor Române;
4. Politici de asimilare inițiate de împărații Imperiului Habsburgic: Maria Tereza și Iosif al II-lea



7. Rromii în scrierile iluministe
8. Studiul de caz: *Domnia lui Stefan Răzvan în Moldova*

➤ ***Unitatea I (cls.a VII-a) - De la robie la emancipare în Europa modernă***

1. Curentul aboliționist în societatea românească;
2. Legile dezrobirii;
3. A doua mare migrație (mijlocul sec. al XIX-lea);
4. Rromii din Basarabia și Bucovina;
5. Adunările rromilor de la Cohalm și Ibașfalău (ianuarie și aprilie 1919)

➤ ***Unitatea a II-a (cls.a VII-a) - Un model cultural al rromilor - Rromanipen-ul***

1. Obiceiuri de familie;
2. Dreptul comunitar;
3. Dimensiunea magică a existenței. Dualismul Bine-Rău

➤ ***Unitatea a III-a (cls.a VII-a) - Rromii în perioada interbelică***

1. Integrare și asimilare;
2. Încercări de organizare politică și profesională;
3. Concepții rasiste în România interbelică.

➤ ***Unitatea a IV-a (cls.a VII-a) - Acțiuni de represiune îndreptate împotriva rromilor***

1. Deportarea rromilor în Transnistria („la Bug”);
2. Acțiunile de evacuare;
3. Modalități de asimilare și măsuri represive împotriva rromilor;
4. Probleme social-economice ale rromilor în perioada comunistă

➤ ***Unitatea a V-a Comunitățile de rromi din România, după 1989***

1. Rromii - participanți la mișcările de protest împotriva regimului comunist;
2. Rromii și imaginea lor în orizontul local, național și european
3. Organizarea și integrarea rromilor în structurile sociale și politice ale României



BIBLIOGRAFIE

1. Istoria și tradițiile minorității rromice, Manual pentru clasa a VI-a, Ministerul Educației, Editura SIGMA, 2023;
2. Istoria și tradițiile minorității rromice, Manual pentru clasa a VII-a, Ministerul Educației, Editura SIGMA, 2021;
3. „Memorie Vie - Comemorarea holocaustului rromilor în educația contemporană”, autor Marian DARAGIU, Material didactic elaborat sub egida Centrului Național de Cultura al Romilor „Romano-Kher”, București, 2025;
4. Istoria minorităților naționale din România. Material auxiliar pentru profesorii de istorie (București: Editura Didactică și Pedagogică, R. A., 2008, 280 p.), coordonat de Doru Dumitrescu, Carol Căpiță, Mihai Manea /.../.;
5. Materialele privind rromii în „Bibliografie rromă” elaborată de Gheorghe Sărau în anul 2016, ISBN: 978-606-16-0705-1, semnate de Vasile Burtea, Delia Grigore, Petre Petecuț, Ion Sandu, Florin Manole și Mariana Sandu, p.: 30-32, 62-63, 68-69, 72-75, 79-82, 94-98, 125-127, 128-131, 131-133, 133-136, 136-138, 207-209, 209-210, 211, 212-214, 231-237.