



Nr. 27310/08.04.2024

Aprob,
Secretar de stat
KALLOS Zoltan

REGULAMENT SPECIFIC
privind organizarea și desfășurarea
Concursului Național Transdisciplinar „Örökségünk órei – Protectorii patrimoniului”,
în limba maghiară, pentru clasele a IX-a – a XII-a

Capitolul I
Cadrul general

Art.1. Prezentul regulament definește cadrul specific de organizare și desfășurare a Concursului Național Transdisciplinar „Örökségünk Órei – Protectorii patrimoniului”, pentru elevii din clasele a IX-a–a XII-a cu predare în limba maghiară și este elaborat în conformitate cu prevederile Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare, aprobate prin OMECTS nr. 3035/2012, cu modificările și completările ulterioare, introduse prin OMEN nr. 4203/2018, OMEN nr. 3015/2019, numită în continuare Metodologie-cadru.

Art.2. Etapa națională a Concursului Național Transdisciplinar „Örökségünk Órei – Protectorii patrimoniului”, numit în continuare Concurs, este organizată de Ministerul Educației (ME), Direcția Generală Minorități și Relația cu Parlamentul (DGMRP), Direcția Minorități (DM), prin inspectoratele școlare/unitățile de învățământ subordonate, în colaborare cu Uniunea Democrată Maghiară din România, instituțiile de învățământ superior și de cercetare din țară sau din afara țării, cu autoritățile administrative publice locale, cu edituri, organizații nonguvernamentale, asociații, organizații ale societății civile, structuri asociative locale, instituții de cultură etc.

Art.3. Concursul este o competiție de excelență, având ca scop păstrarea și consolidarea identității naționale, asigurarea unui spațiu public comunitar, revigorarea spiritului solidarității în cadrul comunității prin protejarea și promovarea patrimoniului construit. Totodată competiția promovează valorile culturale și etice fundamentale, spiritul de fair-play, competitivitatea și comunicarea interpersonală.

Art.4. Concursul se desfășoară pe etape și se adresează elevilor de la toate formele de învățământ preuniversitar: de la învățământ de stat, particular sau confesional, care studiază limba maternă maghiară.



Capitolul II Organizarea concursului

Art.5. Participarea la acest concurs este gratuită, opțională și se structurează pe echipe.

Art.6.

- (1) Fiecare echipă își alege un monument istoric din localitatea/zona de proveniență.
- (2) Un monument poate fi ales doar de o singură echipă.
- (3) În cazul în care echipele înscrise la concurs nu pot decide asupra alegerii monumentului, acest lucru se va face aleatoriu, în urma tragerii la sorți, pe baza unei liste pregătite în prealabil de organizatori.
- (4) În situația în care monumentul respectiv a fost deja ales, echipei i se oferă un alt monument de către organizatori.
- (5) Monumentul ales pentru prima fază a concursului nu poate fi schimbat pe parcurs.
- (6) Nu poate fi ales ca temă un monument care a fost adoptat în anii anteriori.

Art.7.

- (1) Etapele desfășurării concursului sunt:
 - etapa județeană
 - etapa regională/interjudețeană
 - etapa națională
- (2) În cazul în care numărul de elevi/unități de învățământ care pot participa este mic, inspectoratele școlare pot decide să nu organizeze etapa județeană, conform Metodologiei-cadru.

Art.8.

- (1) La toate etapele concursului, elevii participă în cadrul echipelor formate dintr - un profesor coordonator și 6 elevi din cadrul aceleiași unități/consorții școlare.
- (2) La fiecare etapă vor participa numai echipele calificate la etapa anterioară, cu respectarea ierarhiei, conform punctajului obținut.

Art.9. Selecția elevilor se face:

- (1) la etapa județeană pentru etapa interjudețeană/regională se califică din fiecare județ echipa clasată pe primul loc, conform punctajului obținut.
- (2) Desfășurarea etapei regionale a concursului se va desfășura pe trei regiuni, după cum urmează:
 - *regiunea I* cuprinde următoarele județe: Satu Mare, Bihor, Sălaj, Cluj.
 - *regiunea II* cuprinde următoarele județe: Arad, Hunedoara, Timiș, Alba, Maramureș, Bistrița – Năsăud, Brașov, București.
 - *regiunea III* cuprinde următoarele județe: Mureș, Harghita, Covasna.
- (3) De la etapa interjudețeană/regională pentru etapa națională se califică din fiecare regiune câte două echipe clasate pe primele două locuri, conform punctajului obținut.



- (4) Etapa interjudețeană/regională a concursului se va desfășura de regulă, în luna aprilie, iar etapa națională a concursului, în luna mai a anului școlar în curs.

Capitolul III

Evaluarea

Art.10.

- (1) La etapa județeană evaluarea constă în următoarele probe:
- activități offline, prin vizitele și lucrările de întreținere efectuate la monument, flashmob, activități interactive, etc.;
 - activități online (realizarea unei pagini web a monumentului, realizarea unei pagini speciale pe Facebook, articole Wikipedia, etc.), unde se va lua în considerare conținutul profesional, originalitatea, numărul like-urilor și a distribuțiilor, caracterul multilingvistic;
 - promovarea monumentului și a activităților desfășurate prin mass-media – articole realizate prin publicații tipărite și electronice, tv, radio, adunate într-o mapă/portofoliu special realizat.
- (2) La etapa interjudețeană/regională și națională se evaluează:
- prezentarea unei scenete de către fiecare echipă într-un interval de timp de 7 - 10 minute
 - mapa/portofoliul de concurs în care sunt prezentate activitățile desfășurate în format offline și online, adică probele de la etapa județeană.
- (3) Scopul acestui tip de evaluare este să asigure punerea în valoare a culturii generale a elevilor, a competențelor de comunicare în limba maternă, a competențelor de cunoștințe culturale și de interrelaționare, cu scopul creșterii calității universului cognitiv individual.

Art.11. Materialele de suport (elementele vizuale, scenariul, muzica, etc) în vederea prezentării scenetei și materialele probelor, se trimit la unitatea de învățământ organizatoare cu cel puțin 7 zile înainte de desfășurarea etapei în curs a concursului;

Art.12. La etapa interjudețeană/regională și națională probele de la etapa județeană au o pondere de 80% (publicații tipărite și electronice, tv, radio – 10 puncte; creativitate – 5 puncte; activități online, realizarea unei pagini speciale pe Facebook și/sau Instagram etc., articole Wikipedia, postări pe mass-media etc. – 15 puncte; vizitarea și cunoașterea monumentului – 5 puncte; comunicare multilingvă, deschidere către comunitatea română – 5 puncte; involucarea comunității școlii – 10 puncte; involucarea publicului – 15 puncte; creativitatea și frecvența popularizării – 15 puncte), iar sceneta 20% (creativitate – 5 puncte; conținut profesional – 10 puncte; calitatea performanței – 5 puncte).

Art.13. Componența comisiilor de organizare și de evaluare, respectiv Comisiei centrale vor fi alcătuite în conformitate cu prevederile Metodologiei-cadru.



Capitolul IV

Premierea și raportarea rezultatelor finale către ME

Art.14.

- (1) La toate etapele concursului, ierarhia concurenților, în vederea premierii, se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajelor obținute.
- (2) La etapa națională modul de acordare a premiilor respectă prevederile Metodologiei - cadru, conform căreia, ME acordă cel mult 3 premii, de regulă un premiu I, un premiu II, un premiu III.

Art.15.

- (1) Pe lângă premiile acordate de ME, la etapa națională pot fi acordate și premii speciale, de către societăți științifice, asociații profesionale, universități, autorități locale, sponsori, etc.
- (2) Premiile speciale pot fi acordate independent sau se pot adăuga premiilor și mențiunilor acordate de ME.
- (3) Profesorii însoțitori ai elevilor de la etapa națională din fiecare județ/municipiul București vor primi o adeverință de participare, eliberată de inspectoratul școlar județean organizator.

Art.16.

- (1) În vederea raportării rezultatelor finale către ME vor fi transmise următoarele documente:
 - lista participanților
 - rezultatele finale în ordinea descrescătoare a punctajelor obținute
 - lista elevilor premiați, care conține numărul diplomei primite și semnăturile elevilor.
- (2) Toate documentele (în copie) precum și tablele cu datele solicitate la alin (1) (în original) vor fi transmise prin delegatul ME. La aceste documente se adaugă și diplomele ME neutilizate sau anulate.
- (3) Tablele cu rezultate și datele statistice vor fi redactate în format EXCEL și PDF.

Capitolul V

Dispoziții finale

Art.17. Toate informațiile referitoare la organizarea și desfășurarea fiecărei etape a concursului vor fi făcute publice numai de către președinții/președinții executivi/vicepreședinții comisiilor care organizează etapa respectivă.

Art.18.

- (1) Elevii participanți la etapa națională vor fi însoțiți, de regulă, de câte un profesor pentru un grup de 1-10 elevi.



(2) Elevii participanți la fiecare etapă se vor prezenta la concurs având asupra lor carnetul de elev cu fotografie, ștampilat pentru anul școlar în curs, și/sau cartea de identitate, ca document necesar profesorilor asistenți pentru verificarea calității de elev și identității concurenților.

Art.19

(1) După stabilirea listei elevilor care participă la etapa națională, fiecare inspector școlar va organiza, la nivelul inspectoratului școlar, o întâlnire cu elevii calificați pentru etapa națională, cu profesorii însoțitori și cu părinții elevilor minori, în vederea instruirii acestora pentru participarea la etapa națională.

(2) Elevii participanți la fiecare etapă a concursului se vor prezenta la concurs având asupra lor carnetul de elev cu fotografie, ștampilat pentru anul școlar în curs, și/sau cartea de identitate, ca document necesar profesorilor asistenți pentru demonstrarea calității de elev și verificarea identității concurenților.

(3) Elevii participanți la etapa națională a concursului vor avea asupra lor și avizul epidemiologic eliberat de medicul de familie cu cel mult 48 de ore înainte de începerea competiției.

Art.20. Prezentul regulament specific rămâne în vigoare până la efectuarea schimbării de conținut, sau modificarea legislației în acest sens.

Director,
Szepesi Alexandru

Consilier,
Rakosi Réka - Renáta