



Nr. 27799/20.04.2022

Aprob,
Secretar de Stat
KALLOS Zoltan

Regulament specific de organizare și desfășurare
a Concursului Național de interpretare de legende populare în limba maghiară „Regemondó”
pentru ciclul primar (cls. III-IV)
Anul școlar 2021-2022

Capitolul I
Cadrul general

Art.1. Prezentul Regulament specific cuprinde cadrul de organizare și desfășurare a *Concursului Național de interpretare de legende populare în limba maghiară „Regemondó” pentru ciclul primar (cls. III-IV)*.

Art.2. Prevederile specifice ale Regulamentului *Concursului Național de interpretare de legende populare în limba maghiară „Regemondó” pentru ciclul primar (cls. III-IV)* au fost elaborate cu respectarea prevederilor Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare, aprobate prin OMECTS nr. 3035/2012, cu modificările și completările ulterioare, introduse prin OMEN nr. 4203/2018, OMEN nr. 3015/2019 și OME nr. 3123/2022, numită în continuare Metodologie-cadru.

Art.3.

(1) *Concursul național de interpretare de legende populare în limba maghiară „Regemondó” pentru ciclul primar (cls. III-IV)* (numit în continuare Concurs) se fundamentează pe disciplina limba și literatura maghiară și pe interrelaționarea acesteia cu conținuturile istorice.

(2) Acest Concurs este o competiție de excelență având următoarele obiective:

- Descoperirea de către elevii ciclului primar a frumuseții și esenței legendelor populare;
- Descoperirea elementelor lingvistice, a adevărilor istorice, a măreției personajelor din lumea legendelor;
- Studiarea, cunoașterea legendelor specifice zonei din care provin;
- Înțelegerea, conștientizarea creației populare;



- Încurajarea lor în vederea descoperirii de legende, studierea și analizarea lor;
- Dezvoltarea capacității de a povesti legendele descoperite, citite, studiate;
- Dezvoltarea capacității de exprimare liberă, corectă, expresivă;
- Studierea legendelor accesibilizează și fundamentează studierea istoriei în clasa a IV-a.
- Stimularea creativității elevilor în elaborarea lucrărilor artistice, unice și individuale – reprezentarea unei legende în imagini.

Art.4. Specificitatea Concursului constă în facilitarea, accesibilizarea cunoștințelor istorice prin modalități literare, estetice, artistice, care captează atenția elevilor, îi determină să-și cunoască comunitatea în care trăiesc, cercetând legende, menținând legături puternice cu vârstnicii care încă mai povestesc legende ale locurilor respective. Reprezintă o armonizare a prezentului și trecutului, o demonstrație de valorificare a acestor comori literare și istorice.

Art.5. La Concurs participă elevii claselor a III-a – IV-a cu predare în limba maghiară care au fost prezenți la etapele anterioare, organizate de fiecare județ și s-au calificat la etapa națională. Evaluarea se realizează pe bază de punctaj și potrivit criteriilor prezentate în Regulament.

Capitolul II

Organizarea concursului

Art.6. Concursul național este organizat de Ministerul Educației (M.E.), Direcția Generală Minorități și Relația cu Parlamentul (DGMRP), Direcția Minorități (D.M.), prin inspectoratele școlare/unitățile de învățământ subordonate în colaborare cu autoritățile administrative publice locale, cu edituri, organizații nonguvernamentale, asociații, organizații ale societății civile, structuri asociative locale, instituții de cultură etc..

Art.7.

(1) Concursul se structurează pe etape: etapa pe clasă, etapa pe școală, etapa zonală, județeană și națională.

(2) Pentru elevii claselor a III-a:

- **Etapa pe școală:** La etapa pe școală pot participa 2- max. 3 elevi din fiecare clasă. Acest număr de participanți pe clasă se justifică prin necesitatea unei abordări serioase, optime a selecției elevilor cu talent la povestire și expunere. În fiecare unitate de învățământ se desemnează un comitet de organizare a concursului.

- **Etapa zonală:** Pentru desfășurarea etapelor zonale, se desemnează școlile care organizează acest concurs. Participă elevii care s-au calificat în urma etapelor pe școală.



- **Etapa județeană:** Se desemnează unitatea de învățământ care organizează etapa județeană, precum și comisia județeană de organizare. Se recomandă proiectarea unui *scenariu tematic* pentru a se asigura un cadru plăcut, antrenant de derulare.

- **Etapa națională:** Etapa națională este organizată de județul Mureș, la Târgu Mureș în luna mai 2022. La Concurs participă elevii calificați în urma concursurilor județene. Din fiecare județ participă elevii clasați pe locurile I și II. Primele trei județe din punct de vedere al efectivelor de elevi care participă la toate etapele anterioare etapei naționale au dreptul de a trimite la Concursul național elevii calificați pe primele trei locuri. Această etapă se derulează pe baza unui scenariu tematic proiectat de comisia de organizare a Concursului.

(3) Pentru elevii claselor a IV-a – Legenda în imagini

- Concursul constă în reprezentarea artistică a unei legende populare din literatura maghiară, propusă anual prin Regulamentul concursului. Compoziția se realizează individual în format A4 pe foaie de desen. Se pot utiliza tehnici diferite (creioane colorate excluse). Pe verso se menționează: numele și prenumele, școala, localitatea, județul, numele și prenumele profesorului coordonator.

- Lucrările realizate se trimit prin poștă coordonatorilor județeni. La etapa județeană evaluarea, selecția lucrărilor se realizează de către un juriu format din specialiști în domeniu. Juriul de specialitate desemnează doi, respectiv trei câștigători ai Concursului „Legenda în imagini” (din județele cu efective mari de elevi), ale căror lucrări vor participa la Concurs.

- **Etapa națională:** Etapa națională este organizată de județul Mureș, la Târgu Mureș în luna mai 2022. La Concurs participă elevii calificați în urma concursurilor județene. Din fiecare județ participă elevii clasați pe locul I, respectiv primii trei elevi din județele cu efective mari de elevi. Coordonatorii județeni trimit prin poștă lucrările câștigătoare în urma etapei județene. Toate desenele vor fi expuse în cadrul Concursului într-un spațiu special amenajat. Juriul de specialitate desemnează cele mai bune lucrări, iar câștigătorii sunt invitați să participe la această etapă națională a Concursului alături de profesorii lor.

Art.8. Selecția elevilor

Clasa a III-a:

- (1) La etapele pe școală participă 2-3 elevi din fiecare clasă.
- (2) La etapele zonale participă elevii calificați în urma etapelor pe școală.
- (3) La etapa județeană participă elevii care s-au calificat în urma etapelor zonale organizate.
- (4) La etapa națională se califică primul elev din fiecare județ, respectiv primii trei elevi din județele cu efective mari de elevi, care au participat la etapele anterioare etapei naționale.

**Clasa a IV-a:**

(1) La etapa județeană participă elevi cu lucrări artistice realizate în mod individual – reprezentarea în imagine a unei legende populare propuse.

(2) La etapa națională se califică primii doi elevi din fiecare județ, respectiv primii trei - din județele cu efective mari de elevi-, care au participat la etapele anterioare etapei naționale.

Art.9. Alocarea locurilor

(1) Locurile alocate pentru etapa națională a Concursului sunt stabilite astfel:

Nr. crt.	Județul	Nr. participanți
1.	Harghita	6
2.	Mureș	6
3.	Covasna	6
4.	Bihor	3
5.	Satu Mare	3
6.	Cluj	3
7.	Sălaj	3
8.	Brașov	3
9.	Arad	3
10.	Timiș	3
11.	Alba	3
12.	Bistrița-Năsăud	3
13.	Hunedoara	3
14.	Bacău	2
15.	Sibiu	2
16.	București	2
Total		54

(2) La etapa națională participă din fiecare județ elevii clasați pe primele două locuri la faza județeană, respectiv pe primele trei locuri - din județele cu efective mari de elevi-, participanți la etapele anterioare etapei naționale.

(3) În cazul în care există județe care nu participă la etapa națională a concursului, sau nu ocupă toate locurile alocate, locurile rămase disponibile se acordă celorlalte județe, având în vedere punctajul realizat la etapa anterioară.

**Art.10 . Înscrierea elevilor - clasa a III-a**

(1) La acest Concurs pot participa elevi din clasele a III-a care au parcurs toate etapele prevăzute în structura concursului (etapa pe clasă, etapa pe școală, etapa zonală, etapa județeană). Înscrierile se fac conform Regulamentului concursului. Fișa de înscriere va conține obligatoriu următoarele date: județul din care provine elevul, denumirea unității de învățământ în care frecventează elevul, numele și prenumele elevului, titlul legendei pe care o prezintă, numele și prenumele profesorului pregător, numele și prenumele profesorului însoțitor, date statistice legate de organizarea concursului (cazare, masă, număr de persoane, informații privind transportul, sosirea și plecarea concurenților, însoțitorilor). Înscrierea la Concurs reprezintă dovada cunoașterii Regulamentului de concurs și asumarea respectării lui.

Înscrierea elevilor - clasa a IV-a

(2) La acest concurs național participă elevii din clasele a IV-a care sunt câștigătorii fazelor județene. Înscrierile se fac de către coordonatorii județeni prin trimiterea poștală a lucrărilor câștigătoare însoțite de o Fișă de înscriere.

Art.11. Cerințele și criteriile probelor:

(1) Comisia de organizare a concursului prezintă comisiei centrale, comisiei de evaluare criteriile de evaluare a performanței elevilor.

(2) Criteriile de apreciere - clasa a III-a

a) Legenda populară aleasă din literatura maghiară să fie autentică.

b) Exprimare liberă, corectă, fluentă

- Cunoașterea corectă a textului sau fragmentului ales
- Respectarea logicii textului
- Respectarea și diferențierea sunetelor pe timpul povestirii
- Exprimare corectă
- Utilizarea corectă a cuvintelor, expresiilor vechi, specifice zonelor

c) Modul de prezentare al legendei

- Muzicalitatea în exprimare și prezentare
- Modelarea vorbirii
- Trăirea celor povestite
- Mimica feței

d) Respirația corectă

- Dozarea corespunzătoare a respirației pe parcursul povestirii

e) Timpul



- Timpul destinat povestirii să nu depășească 3 minute.

f) Efectul pozitiv al costumației concurentului, în concordanță cu legenda aleasă.

(3) Criteriile de apreciere - clasa a IV-a

a) Compoziția să reflecte cât mai elocvent legenda populară propusă.

b) Lucrarea să fie realizată individual.

c) Să fie respectate cerințele de redactare.

(4) Criteriile de apreciere sunt cuprinse în fișa de evaluare.

Art.12. Proba de concurs - clasa a III-a

(1) Proba de concurs constă în povestirea unei legende cu respectarea cerințelor enunțate mai sus. Alegerea legendei se realizează ca urmare a studierii istoriei locale, a specificului zonei în care trăiește elevul. Pot fi selectate și legende reprezentative pentru alte zone ale țării. Selectarea, studierea acestor legende se realizează în parteneriat cu cadrul didactic pregătitor, care orientează elevul în alegere și în studiu.

(2) În prezentare, la evaluare se vor respecta criteriile din prezentul Regulament.

(3) Durata de povestire a legendei este de maxim 3 minute.

Proba de concurs - clasa a IV-a

(4) Proba de concurs constă în realizarea individuală a unei compoziții artistice, care să reflecte legenda populară maghiară propusă prin Regulament cu respectarea cerințelor enunțate mai sus. Alegerea tehnicii de realizare este liberă.

(5) La evaluare se vor respecta criteriile din prezentul Regulament.

Art.13. Comisiile concursului

(1) **Comisia de organizare** a Concursului se constituie la nivelul județului care este gazda etapei naționale a concursului, este aprobată prin decizie a inspectorului școlar general și este transmisă, spre informare, la M.E. – D.M.

(2) Comisia de organizare a Concursului are următoarea componență:

a) președinte: inspectorul școlar general/inspectorul școlar general adjunct al județului unde se desfășoară etapa națională;

b) vicepreședinte: inspector școlar/profesor metodist din județul organizator;

c) secretar: un informatician sau un profesor din unitatea de învățământ preuniversitar în care se desfășoară competiția, având competențe de operare pe calculator;

d) membri: inspectori școlari, directori ai unităților de învățământ implicate în organizarea competiției și cadre didactice;



e) echipa tehnică - asigurând infrastructura, numai în situația organizării și desfășurării concursului în format online/digital.

Art.14. Comisia centrală a concursului

(1) **Comisia centrală** a Concursului se constituie la propunerea inspectorului/consilierului/expertului din cadrul M.E. – D.M., și este aprobată de secretarul de stat care coordonează învățământul în limbile minorităților naționale.

(2) **Comisia centrală a Concursului** are următoarea componență:

a) președinte: un cadru didactic universitar de prestigiu/o personalitate recunoscută în domeniu/un cercetător din instituții culturale, artistice, științifice, sportive;

b) președinte executiv: consilierul/inspectorul din M.E.– D.M. sau un inspector școlar ori un cadru didactic de specialitate, având rezultate deosebite în activitate;

c) vicepreședinți: cadre didactice universitare, inspectori școlari sau cadre didactice de specialitate din învățământul preuniversitar;

d) secretari: informaticieni, inspectori școlari sau profesori din învățământul preuniversitar, având competențe de operare pe calculator;

e) membri: inspectori școlari, cadre didactice, evaluatori specialiști în domeniu, a căror competență profesională și ținută morală sunt recunoscute, precum și studenți, foști elevi cu rezultate recunoscute la competițiile internaționale în domeniu.

(3) Atribuțiile membrilor Comisiei centrale a concursului:

Președintele Comisiei centrale a Concursului are următoarele atribuții:

a) răspunde de corectitudinea desfășurării competiției și a evaluării probelor de concurs;

b) decide, împreună cu președintele executiv și cu vicepreședinții de subcomisii, tehnicile de evaluare menite să asigure calitatea și corectitudinea evaluării și notării elevilor;

c) coordonează întreaga activitate de evaluare a elevilor din cadrul comisiei/subcomisiilor;

d) propune, prin consultare cu ceilalți membri ai comisiei, numele elevilor desemnate pentru acordarea premiilor speciale.

Președintele executiv al Comisiei centrale a Concursului are următoarele atribuții:

a) stabilește structura probelor competiției, precizate în regulamentul specific;

b) verifică lista finală a elevilor participanți;

c) colaborează cu inspectoratul școlar organizator, în vederea asigurării cadrului organizatoric al desfășurării competiției;

e) stabilește, împreună cu președintele și secretarul comisiei, sălile/spațiile destinate activității de evaluare.



Vicepreședintele Comisiei centrale a Concursului are următoarele atribuții:

- a) monitorizează organizarea și desfășurarea competiției școlare pe toată durata sa;
- b) preia documentele statistice și de evidență destinate M.E.;
- c) preia, sub semnătură, diplomele semnate de conducerea M.E. – D.M., care vor fi înmânate câștigătorilor competiției, și returnează, cu proces-verbal, diplomele anulate/neutilizate;
- d) transmite lista premianților, în termen de cel mult 10 de zile de la finalizarea etapei naționale a competiției, către M.E. – D.M.

Secretarul/secretarii Comisiei centrale a Concursului au următoarele atribuții:

- a) participă la realizarea documentelor finale privind evidența și corectitudinea desfășurării competiției;
- b) răspund de completarea diplomelor pentru premii/mențiuni;
- c) asigură introducerea în calculator a rezultatelor competiției școlare;
- d) asigură afișarea rezultatelor competiției școlare;
- e) înregistrează pe suport electronic, pentru inspectoratele școlare și M.E., rezultatele competiției;
- f) predau, împreună cu președintele, prin proces-verbal documentele aferente, spre păstrare în arhiva școlii, unui reprezentant din conducerea școlii în care se desfășoară concursul.

Art.15. Rezolvarea contestațiilor

Având în vedere că proba concursului este una orală, de povestire, expunere, contestațiile se rezolvă de către comisia de evaluare prin discuții purtate cu cadrele didactice pe baza respectării criteriilor de evaluare din Regulament.

Art.16. Acordarea premiilor și mențiunilor

- (1) Ierarhia finală se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajelor acordate de comisia de evaluare.
- (2) Certificarea premiilor și mențiunilor acordate de M.E. se face prin diplome.
- (3) Se pot acorda premii, mențiuni din partea unor fundații, asociații, universități, autorități locale, sponsori.

Capitolul III

Raportarea rezultatelor finale către M.E.

Art.17.

(1) Vor fi consemnate pe clase:

- lista participanților
- rezultatele finale în ordinea descrescătoare a punctajelor obținute



- lista cu premiile și mențiunile acordate de M.E. cu semnătura elevilor beneficiari
- (2) Documentele mai sus menționate și fișele raport pentru fiecare clasă, se vor introduce în dosare și vor fi trimise la M.E.
 - (3) Toate subiectele și baremele (în copie) precum și tabelele cu datele solicitate la alin (1) (în original) vor fi transmise prin delegatul M.E. (inclusiv în format electronic, pe un CD). La aceste documente se adaugă și diplomele M.E. neutilizate sau anulate.
 - (4) Fișierele cu subiecte și bareme vor fi redactate în PDF.
 - (5) Tabelele cu rezultate și datele statistice vor fi redactate în format EXCEL și PDF.

Capitolul IV

Dispoziții finale

Art.18. Toate informațiile referitoare la organizarea și desfășurarea fiecărei etape a Concursului vor fi făcute publice numai de către președinții/președinții executivi/vicepreședinții comisiilor care organizează etapa respectivă.

Art.19.

- (1) Elevii participanți la etapa națională vor fi însoțiți, de regulă, de câte un profesor pentru un grup de 1 - 10 elevi.
- (2) Profesorul delegat pentru a însoți elevii participanți la etapa națională răspunde de supravegherea elevilor pe toată perioada deplasării acestora la etapa națională a Concursului și în timpul desfășurării acestora și va îndeplini atribuțiile ce îi revin.
- (3) Elevii participanți la fiecare etapă al Concursului se vor prezenta la concurs având asupra lor carnetul de elev cu fotografie, ștampilat pentru anul școlar în curs, și/sau cartea de identitate, ca document necesar profesorilor asistenți pentru verificarea calității de elev și identității concurenților.
- (4) Elevii participanți la etapa națională a concursului vor avea asupra lor și avizul epidemiologic eliberat de medicul de familie cu cel mult 48 de ore înainte de începerea competiției.

Art.20.

- (1) Toți elevii participanți la etapa națională vor primi o diplomă de participare.
- (2) Profesorii însoțitori, precum și profesorii pregătitori ai elevilor de la etapa națională vor primi o adeverință de participare, eliberată de inspectoratul școlar județean gazdă.

Art.21.

- (1) Elevii participanți la etapa națională a Concursului au obligația de a respecta normele de conduită. În cazul nerespectării acestora vor fi sancționați conform prevederilor Metodologiei-cadru.



(2) Indiferent de rolul în cadrul Concursului, profesorii implicați în organizarea și desfășurarea etapelor concursului care vor încălca deontologia profesională, vor fi sancționați conform prevederilor Metodologiei-cadru.

Art.22. Drepturile elevilor participanți la această competiție școlară, ale personalului didactic care însoțește elevii și ale personalului care face parte din comisiile de organizare și evaluare sau din comisiile centrale ale competițiilor naționale, privind cheltuielile de deplasare, cazare, diurnă, alte cheltuieli privind organizarea și desfășurarea competițiilor școlare, se stabilesc în conformitate cu legislația în vigoare.

Art.23. În anul școlar **2021-2022**, deplasarea și participarea în format fizic la etapa națională a **Concursului de interpretare de legende populare în limba maghiară „Regemondó” pentru ciclul primar (cls. III-IV)** a reprezentanților unui județ/municipiul București, elev/elevi și profesor însoțitor, se vor face numai prin respectarea tuturor normelor/regulilor, în vigoare, valabile pe teritoriul României, referitoare la măsurile de prevenire, și combatere a infecțiilor cu virusul SARS-CoV-2. În acest sens toți reprezentanții unui județ vor semna o declarație prin care își vor exprima acordul referitor la realizarea deplasării și participării, prin respectarea tuturor normelor/regulilor, în vigoare în România. Această declarație, cu acordul exprimat, va fi semnată și de părinții elevului/reprezentantul legal al elevului. Originalul declarației va rămâne la dosarul concursului național, iar o copie a acesteia va fi înmănată de profesorul însoțitor secretarului Comisiei centrale a concursului național.

Art.24. Prezentul Regulament este valabil pentru anul școlar 2021-2022.

Art.25. Regulamentul specific al **Concursului național de interpretare de legende populare în limba maghiară „Regemondó” pentru ciclul primar (cls. III-IV)**, pentru anul școlar 2021-2022 a fost întocmit de către organizatorii etapei naționale a Concursului, potrivit Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare, aprobat cu OMECTS nr. 3035/10.01.2012, Anexa la OMEN nr. 4203/30.07.2018, OMEN nr. 3015/08.01.2019 și OME nr. 3123/09.02.2022 privind modificarea Anexei nr. 1 a OMECTS nr. 3035/10.01.2012 privind aprobarea Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare numit în continuare Metodologia-cadru și a Regulamentului de organizare a activităților cuprinse în calendarul activităților educative, școlare și extrașcolare.

Director Cabinet Secretar de Stat,
Kovács Zoltán Zsolt

Director,
Szepesi Alexandru

Consilier,
Nagy Apollónia