

DIRECȚIA GENERALĂ MINORITĂȚI ȘI RELAȚIA CU PARLAMENTUL
DIRECȚIA MINORITĂȚI

Nr. 110/DM/18.02.2019

Aprob,
SECRETAR DE STAT,
IRINA ELISABETA KOVÁCS**Regulamentul specific**
privind organizarea și desfășurarea
Concursului național de poezii în limba rusă „FESTIVALUL POEZIEI RUSE”
pentru clasele V-XII**Capitolul I****Cadrul general**

Art. 1. Prezentul regulament definește cadrul specific de organizare și de desfășurare a **Concursului național de poezii în limba rusă „FESTIVALUL POEZIEI RUSE”** și este elaborat în conformitate cu prevederile Metodologiei – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare, *Anexă la Ordinul ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 3035/2012*, cu modificările și completările ulterioare introduse prin *OMEN nr. 4203/2018 și OMEN nr. 3015/2019*, numită în continuare *Metodologie-cadru*.

Art. 2. (1) **Concursului național de poezii în limba rusă „FESTIVALUL POEZIEI RUSE”** este o competiție de excelență și se adresează elevilor care au interes deosebit pentru dezvoltarea competențelor de comunicare în limba rusă maternă, a competențelor sociale și civice, a inteligenței lingvistice și a creativității, promovând, totodată, valorile culturale și etnice fundamentale, competitivitatea și comunicarea interpersonală.

(2) Concursul național de poezii în limba rusă „FESTIVALUL POEZIEI RUSE” este o competiție națională, în cadrul căreia concurează elevi/echipe de elevi care studiază la școală limba rusă ca limbă maternă.

(3) Participarea la Concursul național de poezii în limba rusă „FESTIVALUL POEZIEI RUSE” este individuală sau în echipă.

Capitolul II**Organizarea Concursului național de poezii în limba rusă „FESTIVALUL POEZIEI RUSE”**

Art. 3. (1) Concursul național de poezii în limba rusă „FESTIVALUL POEZIEI RUSE” este deschis tuturor elevilor, de la forma de zi a învățământului de stat, de la clasele a V-a – a XII-a, care studiază disciplină limba rusă maternă, cu condiția să participe la toate etapele organizate și să îndeplinească condițiile de calificare pentru etapele ulterioare pentru clasa la care sunt înscriși în anul de desfășurare a Concursului, după cum urmează:

- Ciclul gimnazial: clasele a V-a - a VIII-a;

- Ciclul liceal: clasele a IX- a - a XII-a.

(2) Etapele de desfășurare a Concursului național de poezii în limba rusă „FESTIVALUL POEZIEI RUSE” sunt: etapa pe școală, etapa locală, etapa județeană, etapa națională.

DIRECȚIA GENERALĂ MINORITĂȚI ȘI RELAȚIA CU PARLAMENTUL
DIRECȚIA MINORITĂȚI

(3) În cazul în care numărul de unități de învățământ/elevi este mic, inspectoratele școlare/ al municipiului București pot decide să nu organizeze etapa pe școală și/sau locală, organizând direct etapa județeană, conform art. 57 din Metodologia – cadru.

Art. 4. (1) Concursul național de poezii în limba rusă „*FESTIVALUL POEZIEI RUSE*” este organizat de MEN, prin inspectoratele școlare/ al municipiului București, prin unitățile școlare subordonate, în parteneriat cu instituții de învățământ superior din țară, cu redacția ziarului „Zorile”, prin Comunitatea Rușilor Lipoveni din România.

(2) În condițiile legii, colaborările, asocierile sau parteneriatele pot include și activități de sponsorizare.

(3) Responsabilitatea organizării și desfășurării Concursului național de poezii în limba rusă „*FESTIVALUL POEZIEI RUSE*” revine, în funcție de etapă, unităților de învățământ preuniversitar, inspectoratelor școlare/ al municipiului București, Direcției Minorități din cadrul MEN, conform art. 60 alin. (1) – (8) din *Metodologia-cadru*.

(4) La etapa națională se constituie *Comisia Centrală a Concursului național de poezii în limba rusă „FESTIVALUL POEZIEI RUSE”*, cu cel puțin 15 zile înainte începerii etapei naționale a competiției, la propunerea consilierului/inspectorului/expertului Direcției Minorități, din cadrul MEN, este avizată de către directorul Direcției Minorități și aprobată de secretarul de stat pentru învățământ în limbile minorităților naționale.

(5) Comisiile de organizare și evaluare, comisia centrală și comisia de organizare a fazei naționale a Concursului național de poezii în limba rusă „*FESTIVALUL POEZIEI RUSE*” se constituie și au atribuțiile stabilite prin art. 62 - 67 din *Metodologia-cadru*.

Art. 5. (1) Pentru etapa națională a concursului, fiecare județ/municipiul București va beneficia de un număr de locuri proporțional cu numărul elevilor din județ/municipiul București, care studiază limba rusă maternă.

(2) Comisiile de organizare și evaluare pe școală/locale/sector sau județene/a municipiului București vor transmite comisiei de la etapa imediat superioară baza de date cuprinzând lista elevilor calificați pentru următoarea etapă a competiției.

Capitolul III

Evaluarea și probele de concurs

Art. 6. Secțiunile Concursului național de poezii în limba rusă „*FESTIVALUL POEZIEI RUSE*” sunt:

(I) PROBA DE INTERPRETARE

Modulul A. Recitare Individuală- Va fi apreciată de juriu cu note de la 1 la 10 pentru următoarele criterii:

- a. Interpretare, unde se va aprecia *fluența expunerii* (fără monotonie, fără grabă, fără hiatusuri, fără bâlbâieli), *intonația adecvată* momentelor expunerii, *stăpânirea perfectă a textului* recitat;
- b. Prezență scenică, unde va fi notat codul mimico-gesticular adecvat, mișcarea pe scenă, priceperea de subliniere prin mimică, gesturi, intonație, pauze, ton etc. a valențelor textului recitat;
- c. Pronunția. Se va urmări pronunția corectă, iar în situația de pronunție inadecvată se va depuncta cu câte 0,5 puncte pentru pronunția incorectă a consoanelor palatale, a lui “l” dur, palatalizarea în finalul cuvântului a consoanei “t”, a literei “ш”, a vocalelor anterioare “e” și “и” după consoanele dure de tipul “ш, ц”, a vocalelor “o, a, я” în poziție accentuată și neaccentuată, a consoanelor sonore la finalul cuvântului etc.

DIRECȚIA GENERALĂ MINORITĂȚI ȘI RELAȚIA CU PARLAMENTUL
DIRECȚIA MINORITĂȚI

Modulul B. Montaj, Dramatizare/Interpretare de cântece În aprecierea modului juriul va urmări aceleași criterii, ca la modulul A. „Recitare individuală” cu precizarea că la criteriul „Pronunție” se vor scădea, pentru greșeli, câte 0,1 puncte.

1. Sunt acceptați la proba de interpretare numai concurenții care recită din poeziile scriitorilor aniversați în anul de desfășurare a concursului.

2. Participanții la proba de interpretare vor fi apreciați conform nivelurilor de vârstă (ciclul gimnazial V-VIII **10-14 ani**; ciclul liceal **15-18 ani**) și nu după numărul de ani cât au studiat limba rusă maternă.

3. Contestățiile privind desfășurarea festivalului și aprecierea participanților se vor soluționa de către membrii juriului în concordanță cu prevederile regulamentelor acestui festival.

(2) „CREAȚIE LITERARĂ”

În cadrul secțiunii de creație vor fi trei module:

1. **poezie**

2. **proză scurtă**

3. **desen/ilustrații după operele celor 4 aniversați.**

Micii creatori pot participa cu **câte o singură creație** literară fie la una dintre secții (poezie), fie la ambele (poezie și proză scurtă), sau la desen/ilustrații. Organizatorii nu impun participanților o anumită tematică sau o anumită specie literară, acestea fiind lăsate la libera alegere a creatorilor. Sunt acceptate textele originale ale autorilor-elevi, **în limba maternă rusă.**

Desene/ilustrații originale - nu copiate de pe site-uri sau din cărți.

Condiții de participare:

- vârsta cuprinsă între **12 și 18 ani, clasele a V-a –a XII-a;**
- buna cunoaștere a limbii ruse;
- fiecare participant poate prezenta doar câte un singur text pentru fiecare dintre secții;
- fiecare participant poate prezenta doar câte un singur desen/ilustrație.

Dimensiunile textelor:

- poezie: minimum 2 strofe (a 4-7 versuri fiecare), maximum 6 strofe (a 4-7 versuri fiecare);
- proză: text cuprinzând între 2000 și 4000 de semne (cu spații).

Desenele/ilustrațiile

- fiecare participant poate prezenta doar câte un singur desen/ilustrație;
- formatul – coală A4.

Capitolul IV**Premierea**

Art. 7. (1) Participanții la proba de interpretare vor fi apreciați conform nivelurilor de vârstă (ciclul gimnazial, clasele a V-a – a VIII-a **10-14 ani**; ciclul liceal, clasele a IX-a – a XII-a **15-18 ani**) și nu după numărul de ani cât au studiat limba rusă maternă.

(2) La secțiunea **creație** se vor acorda 3 premii (I, II și III), o mențiune și un premiu special **pentru poezie**. Trei premii (I, II și III), o mențiune și un premiu special se vor acorda **pentru proză**. Trei premii (I, II și III), o mențiune și un premiu special se vor acorda la secțiunea **desen/ilustrații**. În cazul în care nu vor fi lucrări la una dintre secțiuni, în urma selecțiilor de la etapele intermediare, se va renunța la acea secțiune la etapa națională. La secțiunea Montaj – premiile I, II, III și mențiune pentru echipe, iar la secțiunea Recitare individuală - premiile I, II, III și mențiune pentru fiecare clasă.

(3) Creațiile și desenele vor fi trimise până la data de 20 mai a anului de desfășurare a concursului, prin poșta electronică (e-mail), desenele vor fi fotografiate și transmise și ele

Str. General Berthelot nr. 28-30, Sector 1,
010168-București

Tel: +40 (0)21 405 62 18

Fax: +40 (0)21 310 42 15

www.edu.ro

DIRECȚIA GENERALĂ MINORITĂȚI ȘI RELAȚIA CU PARLAMENTUL
DIRECȚIA MINORITĂȚI

electronic, sub formă de fișiere atașate, pe adresa electronică a redacției ZORILE – office@zorile.ro.

Textele vor fi redactate în Word, Times New Roman, font 12, la 2 rânduri. Nu vor intra în competiție textele olografe (scrise de mână și scanate). Nu vor fi acceptate lucrările care au fost deja trimise pentru edițiile precedente ale Concursului de poezii în limba rusă „*FESTIVALUL POEZIEI RUSE*” sau la alte concursuri.

Odată cu expedierea textului în format electronic, concurenții vor specifica în mesajul de însoțire datele de identificare ale autorului (numele, prenumele, vârsta, școala, clasa, profesorul coordonator).

Comisia națională a Concursului de Creație va stabili nominalizările pentru premii. Rezultatele vor fi transmise, până la data de **1 iunie** a anului de desfășurare a concursului, profesorilor spre a fi aduse la cunoștința elevilor. Elevii nominalizați vor fi invitați la *Festivalul de poezie* și vor susține un test scris sau oral la limba rusă maternă – la secțiunile de poezie sau proză scurtă, fiind premiați numai cei care vor face dovada unei bune cunoașteri a limbii materne. De asemenea, testul va pune în evidență capacitățile creative și talentul literar al concurenților.

Toate amănunțele legate de testul de limbă vor fi comunicate participanților în ziua deschiderii Concursului de poezii în limba rusă „*FESTIVALUL POEZIEI RUSE*”, înaintea începerii testării pentru a se evita prezentarea cu stereotipuri anterior elaborate și învățate pe dinafară.

Capitolul V

Dispoziții finale

Art. 8. Nerespectarea acestui regulament atrage după sine anularea participării la concursul de poezii în limba rusă „*FESTIVALUL POEZIEI RUSE*”.

Art. 9. – Inspectoratul școlar din fiecare județ/ISMB va organiza înaintea etapei naționale o ședință la care, alături de profesorii însoțitori, vor participa și elevii înscriși în competiție împreună cu părinții/tutorii legali. Participanților li se vor aduce la cunoștință prevederile Metodologiei- cadru, ale Regulamentului specific, precum și normele de conduită și consecințele nerespectării acestora.

Art. 10. Prezentul regulament intră în vigoare în anul școlar 2018-2019 și poate fi completat/revizuit și cu alte aspecte organizatorice specifice în anii școlari următori. Regulamentul rămâne în vigoare până la o nouă reglementare.

AVIZAT,
Director,
Alexandru SZEPEȘI

Expert,
Neculai Livia