



Nr. 194/17. 10. 2016

Aprobat,

Secretar de Stat  
Monica Cristina Anisie

Aprobat,

Secretar de Stat  
Király András György

### REGULAMENT SPECIFIC

privind organizarea și desfășurarea **Concursului național „Festival de Teatru al Elevilor - PADIF”**  
pentru clasele V-XII

#### 1. Cadrul general

- (1) Prezentul regulament specific cuprinde cadrul de organizare și desfășurare a *Concursului național de teatru „PADIF” pentru clasele V-XII*, denumit în continuare „Festival de Teatru al Elevilor - PADIF”.
- (2) Organizarea etapei naționale a *Concursului național de teatru „PADIF”* revine Direcției Minorități în colaborare cu inspectoratele școlare județene.
- (3) Potrivit *Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare*, aprobată cu O.M. nr. 3035/10.01.2012, prezentele precizări fac parte din regulament.
- (4) *Concursul național de teatru „PADIF”* este o competiție de excelență, care are următoarele scopuri:
  - educarea tinerilor pentru formarea unui comportament adecvat în sălile de spectacole, atât în calitate de spectator, consumator al actului cultural, cât și în postura de creator al acestuia;
  - descoperirea de noi talente în domeniul artei interpretative și favorizarea de opțiuni profesionale (actorie, regie, scenografie, teatrologie) în rândul elevilor;
  - crearea unui spațiu de activitate artistică adecvat creației teatrale în învățământul gimnazial și liceal din România;
  - favorizarea socializării și comunicării între tineri prin intermediul artei spectacolului teatral.

#### 2. Partenerii concursului

Inspectoratele Școlare  
Primăria și Consiliul local - Cehu Silvaniei  
Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj

### 3. Înscrierea elevilor

(1) La concurs pot participa trupe de teatru de la școli generale (clasele V-VIII) și licee (IX-XII), care sunt înscrise într-o instituție de învățământ preuniversitar acreditată, care nu au afiliații cu circuitul profesional. Se exclud liceele cu profil teatral sau trupele pregătite de actori sau regizori profesioniști. Se pot înscrie în concurs și trupe independente (care nu sunt legate de o unitate școlară), singura condiție fiind, ca toți membrii ei să fie elevi la o școală generală sau liceu.

**Nu se percepe taxă de înscriere/participare.**

(2) Înscrierile se vor face în fiecare an calendaristic, în prima jumătate a lunii *octombrie* (data poștei) pe adresa:

Liceul Tehnologic „Gheorghe Pop de Băsești” pentru prof. Bodea Gheorghe, 455100 Cehu Silvaniei, str. Libertății nr. 8, județul Sălaj, sau prin poștă electronică: [bodeagheorghe@gmail.com](mailto:bodeagheorghe@gmail.com)/[ocsi.scseh@gmail.com](mailto:ocsi.scseh@gmail.com), prin următoarele documente completate:

*Fișa de înscriere* (Anexa 1) va conține obligatoriu următoarele date:

- denumirea trupei
- numele și prenumele cadrului didactic îndrumător, nr. de telefon și adresă e-mail
- unitatea de învățământ, adresa, nr. de telefon, adresă e-mail
- ciclul de învățământ: gimnazial sau liceal
- titlul, autorul piesei/spectacolului, numele și prenumele regizorului
- durata piesei
- nr. de persoane din echipă: elevi, profesori însoțitori, instructori
- distribuția – roluri în ordinea intrării în scenă – interpreți (nume, prenume, clasa)
- necesități tehnice, decor, timp de aranjare/demontare decor, lumini, sonorizare, alte efecte

*Tabel nominal* la înscriere în concurs (Anexa 2).

### 4. Etapele și calendarul competiției

- *etapa județeană*: este organizată de inspectoratele școlare județene;
- *etapa națională*: în luna octombrie a fiecărui an calendaristic, în localitatea Cehu Silvaniei, județul Sălaj, organizator: Ministerul Educației și Inspectoratul Școlar Județean Sălaj.

### 5. Alocarea locurilor

La etapa națională poate participa din fiecare județ câte o echipă de teatru în fiecare categorie (clasele V-VIII, IX-XII). Județul organizator are dreptul să înscrie câte trei echipe în fiecare categorie.

### 6. Proba de concurs

(1) *Repertoriul, specia și regia* nu sunt impuse de organizatori, fapt care face posibilă prezența unei palete

largi de activități teatrale. Trupele de teatru ale elevilor își pot alege ca repertoriu piese din dramaturgia

națională sau universală, clasică sau contemporană. Sunt acceptate și spectacole colaj, coupe, teatru

experimental, music-hall, pantomimă, animație, etc.

(2) *Durata* unei piese/spectacol este de *30 de minute*. Sunt acceptate și spectacole cu durată mai lungă, cu înștiințarea în timp util, a Comisiei de organizare.

(3) Reprezentațiile vor fi în limba maghiară. Se pot accepta și spectacole în limba română, engleză, franceză, germană, în limita locurilor disponibile/județ.

## 7. Premiarea spectacolelor

(1) Trupele participante vor fi premiate în două categorii: școli generale (cl. V-VIII) și licee (cl. IX-XII). Pentru a asigura obiectivitatea evaluării, spectacolele vor fi evaluate și notate respectând următoarele criterii de calificare:

- stăpânirea limbajului scenic;
- talentul actoricesc;
- armonizarea interpretării actorilor;
- omogenitatea trupei;
- aranjarea scenei, costumația.

(2) Fiecare criteriu se punctează de la 1 la 10. Punctajul maxim este de 50 de puncte.

(3) Comisia de evaluare va premia prestația exclusivă a elevilor în spectacol și spectacolele în ansamblul lor.

Toți participanții (concuranți, îndrumători) vor primi *diplome de participare* din partea organizatorilor.

În cadrul concursului se vor acorda următoarele categorii de premii:

- premiile I, II, III și mențiuni (10%) pentru fiecare categorie de concurs în parte (M.E.N.C.Ș.)
- premiul special al juriului (organizatori și sponsori)
- premiul spectatorilor (organizatori și sponsori)
- premiul pentru cel mai bun rol feminin (organizatori și sponsori)
- premiul pentru cel mai bun rol masculin (organizatori și sponsori)
- premiul pentru cel mai bun rol secundar feminin (organizatori și sponsori)
- premiul pentru cel mai bun rol secundar masculin (organizatori și sponsori).

Cu motivații obiective, comisia de evaluare își rezervă dreptul de a nu acorda unele premii.

## 8. Dispoziții finale

(1) Deciziile Comisiei Centrale sunt definitive și nu pot fi contestate.


(2) Prezentul regulament este valabil începând cu anul școlar 2016-2017 și rămâne în vigoare până la o nouă reglementare.

DIRECTOR ,

SZÓCS DOMOKOS

DIRECTOR DE CABINET,

dr. NAGY EVA

<p><b>FIȘĂ DE CONCURS</b></p> <p><b>CONCURSUL NAȚIONAL DE TEATRU PENTRU ELEVI „PADIF”</b></p> <p><b>CLASELE V-XII</b></p>	 <p><b>CEHU SILVANIEI</b> Județul SĂLAJ</p>
---	--

<b>Denumirea trupei de teatru</b>	
Unitatea de învățământ de care aparține	
Adresa școlii	
Numărul de telefon al școlii	
Adresa e-mail	
Categoria/ciclul de învățământ (Școală generală sau liceu)	
<b>Numele și prenumele cadrului didactic îndrumător/coordonator</b>	
Adresa	
Număr de telefon mobil	
Adresa de e-mail	
<b>Numărul total de persoane din echipă</b> (Actori/elevi, regizor, cadru didactic însoțitor, tehnic, șofer)	..... ( ..... elevi + ..... cadru didactic + ..... șofer )
Din care fete	
Din care băieți	
Vrsta elevilor	
Însoțitori specialiști	..... femei                      ..... bărbați
Însoțitori adulți-cadre didactice	..... femei                      ..... bărbați
Șofer	
<b>Numele și prenumele cadrelor didactice însoțitoare</b>	
Distribuția: (Rol: numele și prenumele elevului, clasa)	Exemplu: Servitor: Bodea Gheorghe, clasa XII. B
<b>Data și ora sosirii echipei la Cehu Silvaniei</b>	
Mijloc de transport	
<b>Data și ora plecării echipei din Cehu Silvaniei</b>	


<b>Titlul piesei/spectacolului</b> <b>Specia artistică</b>	
Regizor	
Autorul piesei	
Autorul transpunerii pe scenă	
Alți autori (mișcare scenică, muzică, etc.)	
<b>Durata exactă a piesei/spectacolului (minute)</b>	
<b>Timpul de aranjare a scenei înainte de spectacol (minute)</b>	
Solicitare vestiar	
Propunere pentru programarea (ziua și ora) spectacolului (după posibilități se ține cont de opțiunea solicitantului)	
<b>Timpul de demontare a scenei după spectacol (minute)</b>	
Solicitare efecte luminoase (descriere)	
Solicitare efecte sonore: amplificare, laptop	
Alte solicitări tehnice (decor, obiecte necesare, ajutor în montarea scenei etc.) <b>Solicitările se rezolvă după posibilități, dar rugăm a se aduceți tot ce este posibil !</b>	
Alte solicitări	

<b>Fiecare participant trebuie să prezinte copie după documentul de identitate (carte de identitate sau certificat de naștere)</b>	<b>Numele și prenumele profesorilor însoțitori precum și numărul exact al elevilor sunt importante pentru adresa care se transmite la Ministerul Educației înainte de concurs</b>
--	---

Fișa de concurs se transmite electronic la prof. Bodea Gheorghe, coordonator de proiect,  
pe adresa: [bodeagheorghe@gmail.com](mailto:bodeagheorghe@gmail.com)/[ocsi.scseh@gmail.com](mailto:ocsi.scseh@gmail.com)

Localitatea: .....

Data: .....

<p><b>JELENTKEZÉSI LAP</b></p> <p><b>PADIF ORSZÁGOS SZÍNJÁTSZÓ VERSENY</b></p>	 <p><b>SZILÁGYCSEH</b></p>
--	---

<b>A csoport neve</b>	
A csoportot működtető iskola neve	
Címe	
Telefonszáma	
E-mail címe	
Kategória: Általános iskolai vagy gimnáziumi csoport	
<b>A csoportvezető/kapcsolattartó neve</b>	
Lakcíme	
Telefonszáma (mobil)	
E-mail címe (értesítéseknek)	
<b>A csoport létszáma</b> (Szereplők, rendező, kísérő tanár, technika, gépkocsivezető)	..... személy ( ..... diák + ..... kísérő tanár + ..... buszsofőr )
Ebből lány	
Ebből fiú	
Életkor	
Szakmai kísérő (csoportvezető/k)	..... fő férfi kísérő      ..... fő női kísérő
Felnőtt kísérő	..... fő férfi kísérő      ..... fő női kísérő
Buszsofőr	
<b>Felkészítő tanár/ok neve</b>	
Szereposztás: (Szerep: diák neve, osztály)	Példa: Szolga: Bodea György, XII B
<b>Érkezés időpontja (óra, nap) Szilágycsehbe</b>	
Jármű	
<b>Elutazás időpontja Szilágycsehből</b>	
<b>Az előadás pontos címe</b>	

<b>Műfaja</b>	
Az előadás rendezője	
A mű eredeti szerzője, címe	
Az átdolgozó neve	
Egyéb alkotók (zene, mozgás, stb.)	
<b>Az előadás pontos műsorideje (perc)</b>	
<b>Az előadás előtti beálláshoz szükséges idő (perc)</b>	
Öltöző igénylése	
Időpont javaslata az előadás bemutatására (a lehetőségek szerint az igények figyelembe lesznek véve)	
<b>A díszlet leszereléséhez szükséges idő az előadás után (perc)</b>	
Fénytechnikai igények	
Hangtechnikai igények	
Egyéb technikai igények (díszlet, kellék, berendezés stb.)	
<b>A lehetőségekhez mérten biztosítva lesznek a kellékek, de amit lehet, kérjük hozzák magukkal</b>	
Egyéb kérés, tudnivaló	

<b>Szükséges MINDENKINEK a személyi igazolvány/keresztlevél másolata</b>	<b>A felkészítő tanárok és diákok pontos neve és létszáma fontos a minisztériumi átirathoz.</b>
--	---

A jelentkezési lapokat Bodea György tanár elektronikus címére küldjék:  
ocsi.scseh@gmail.com/ bodeagheorghe@gmail.com

Helység: .....

Dátum: .....

Școala/Liceul:

Adresa:

**TABEL NOMINAL**

cuprinzând numele membrilor formației de teatru a școlii înscrisă la  
**Concursul național de teatru "PADIF" pentru clasele V-XII**  
organizat în localitatea Cehu Silvaniei, jud. Sălaj

Nr. crt.	Numele și prenumele elevului	Clasa
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		

**Profesori însoțitori:**

Nr. crt.	Numele și prenumele	Specialitatea
1		
2		

Localitatea:

Data:

dr. NAGY EVA  
DIRECTOR DE CABINET