

MINISTERUL EDUCAȚIEI
CENTRUL NAȚIONAL DE DEZVOLTARE A ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PROFESIONAL ȘI TEHNIC

FIȘA DE EVALUARE

în vederea certificării calificării profesionale,

Anul școlar:; **sesiunea:**

Numele și prenumele candidatului:

Centrul de examen unde se susține examenul:

Unitatea de învățământ de unde provine candidatul:

Locul de desfășurare a probei practice:

Calificarea profesională: **Operator productie si exploatare film**

Standard de pregătire profesională (SPP) aprobat prin ordinul: OMENCS 4121/2016

Rezultatele învățării vizate a fi atinse (conform SPP):

Cunoștințe

1.1.2. Perioadele și etapele de realizarea a filmelor

1.1.3. Procesul înregistrării și redării imaginilor obiectelor în mișcare

1.1.4. Înregistrarea imaginilor cine – TV

4.1.4. Echipamente de înregistrare – redare a sunetului

7.1.1. Mecanismul percepției imaginii: analiza și sinteza mișcării, frecvența de redare

Abilități

1.2.2. Identificarea etapelor de realizare a unui film sau producție cine – TV

1.2.7. Executarea operațiilor cu caracter tehnic din cadrul etapelor de filmare

4.2.6. Înregistrarea sunetului utilizând diverse echipamente

7.2.1. Analizarea mecanismului percepției imaginii cinematografice

7.2.2. Determinarea prin calcul a frecvenței de proiecție (normală, accelerată, “încetinită”)

Atitudini

1.3.2. Alegerea și analizarea informațiilor necesare în desfășurarea activității

1.3.7. Identificarea importanței rezultatului artistici al propriei activități

4.3.5. Manifestarea interesului față de evoluția tehnologică a sistemelor de înregistrare – redare audio

7.3.1. Manifestarea interesului profesional privind fenomenele fizice analizate

7.3.4. Respectarea normelor de SSM specifice postului de lucru

7.3.5. Transmiterea informațiilor concrete, reale, în limbaj de specialitate

Titlu temă pentru proba practică extrasă: REALIZAREA IMAGINILOR ÎN MIȘCARE ÎNTR-UN MATERIAL VIDEO CU TEMA URBANĂ

Enunțul temei pentru proba practică: Realizați un material video de un minut cu tema “Urbană” folosind imagini și sunet stock modificând frecvența de redare.

Sarcini de lucru:

- 1. Organizarea locului de muncă**
- 2. Selectarea imaginilor și sunetului necesar**
- 3. Realizarea filmului folosind diferite frecvențe de redare**
- 4. Verificarea calității lucrării obținute**
- 5. Respectarea normelor SMM și PSI**

Pentru proba orală veți argumenta scopul în care ați folosit frecvența de redare a imaginilor și veți analiza percepția cinematografică a temei utilizând termenii de specialitate.

Timp de lucru: 75 minute

Nr. crt.	A. Criterii de evaluare ¹ a candidatului la proba practică	Indicatori de realizare ²	Punctaj maxim pe indicator	Punctaj acordat		
				Evaluator 1	Evaluator 2	Evaluator 3
1.	Primirea și planificarea sarcinii de lucru (20 p)	Selectarea echipamentelor necesare	10 p			
		Organizarea locului de muncă	10 p			
2.	Realizarea sarcinii de lucru (50 p)	Planificarea structurii materialului	10 p			
		Selectarea imaginilor și a sunetului	10 p			
		Realizarea materialului	30 p			
		Verificarea calității	10 p			
		Respectarea normelor de sănătate și securitate în muncă, PSI, protecția mediului	10 p			
TOTAL MAXIM PROBĂ PRACTICĂ³			70 p			
Nr. crt.	B. Criterii de apreciere a performanței candidatului la proba orală	Indicatori de realizare	Punctaj maxim pe indicator	Punctaj acordat		
				Evaluator 1	Evaluator 2	Evaluator 3
1.	Prezentarea și promovarea sarcinii de lucru (30 p)	Prezentarea modului de selectare al imaginilor și sunetului	10 p			
		Descierea metodei de realizare a materialului	10 p			
		Utilizarea termenilor de specialitate în prezentarea lucrării executate	10 p			
TOTAL MAXIM PROBA ORALĂ⁴			30 p			
PUNCTAJ TOTAL⁵			100 p			
PUNCTAJ FINAL⁶						

¹ Criteriile de evaluare sunt enunțuri asociate competențelor/rezultatelor învățării care specifică cu mai multă exactitate rezultatele elevului, prin indicarea unor standarde prin care se poate măsura nivelul de dobândire a competenței. Fiecărui criteriu i se alocă un punctaj maxim.

² Fiecare criteriu este detaliat prin indicatori de realizare, definiți în relație cu competențele/rezultatele învățării. Fiecărui indicator i se alocă un număr de puncte. Suma punctelor indicatorilor este egală cu punctajul maxim al criteriului.

³ Se trece de către fiecare evaluator punctajul total obținut de candidat pentru toate criteriile

⁴ Se trece de către fiecare evaluator punctajul total obținut de candidat pentru toate criteriile

⁵ Se trece de către fiecare evaluator punctajul total acordat pentru candidat

⁶ Se calculează punctajul final ca medie aritmetică a punctajelor acordate de fiecare dintre cei trei evaluatori

⁷ Se completează de un membru al comisiei de examinare. Răspunsurile la întrebări vor fi luate în considerare la acordarea punctajului la proba orală

Întrebările Comisiei⁷

ÎNTREBARE	Observații referitoare la răspunsurile la întrebări ale candidatului

Observațiile Comisiei de examinare referitoare la realizarea probei practice pentru motivarea punctajului acordat

[illegible]

Rezultatul final stabilit de comisia de examinare pe baza evaluării probei practice și a probei orale:

Admis	Cu punctajul final	100p – 95 p	94,99p – 85p	84,99p – 75p	74,99p – 60p
	Cu calificativul	Excelent	Foarte bine	Bine	Satisfăcător

Respins	Cu punctajul final	
---------	--------------------------	--

Evaluatori
(numele, prenumele și semnătura):

Evaluator 1:
Evaluator 2:
Evaluator 3:

Data:

Președinte de comisie
(numele, prenumele și semnătura):
.....