

## Lista națională a temelor pentru proba practică

### Calificarea profesională: Operator producție și exploatare film

Nr. crt.	Tema probei practice	Materiale, echipamente necesare realizării temei propuse
1.	Realizarea schemei de iluminare în fotografia de portret	1. Aparat foto 2. Echipamente de iluminare 3. Filtre de culoare 4. Echipamente auxiliare
2.	Realizarea schemei de iluminare în fotografia de beauty/frumusețe	1. Aparat foto 2. Echipamente de iluminare 3. Filtre de culoare 4. Echipamente auxiliare
3.	Realizarea schemei de iluminare în fotografia macro	1. Aparat foto 2. Echipamente de iluminare 3. Filtre de culoare 4. Echipamente auxiliare
4.	Realizarea schemei de iluminare în fotografia de produs	1. Aparat foto 2. Echipamente de iluminare 3. Filtre de culoare 4. Echipamente auxiliare
5.	Realizarea schemei de iluminare în fotografia artistică	1. Aparat foto 2. Echipamente de iluminare 3. Filtre de culoare 4. Echipamente auxiliare
6.	Realizarea unui interviu în studioul Tv	1. Aparat de filmat 2. Echipamente auxiliare 3. Echipamente de iluminare 4. Elemente de recuzită și decor
7.	Realizarea unei emisiuni de știri în studioul Tv	1. Aparat de filmat 2. Echipamente auxiliare 3. Echipamente de iluminare 4. Elemente de recuzită și decor
8.	Realizarea unei emisiuni de divertisment în studioul Tv	1. Aparat de filmat 2. Echipamente auxiliare 3. Echipamente de iluminare 4. Elemente de recuzită și decor
9.	Realizarea unei emisiuni de prezentare de carte în studioul Tv	1. Aparat de filmat 2. Echipamente auxiliare 3. Echipamente de iluminare 4. Elemente de recuzită și decor
10.	Executarea mișcărilor de aparat simple și complexe în procesul de filmarea a unui material publicitar de produs	1. Aparat de filmat 2. Echipamente auxiliare 3. Echipamente de iluminare 4. Elemente de recuzită și decor

11.	Executarea mișcărilor de aparat simple și complexe în procesul de filmarea a unui material de știri	1. Aparare de filmat 2. Echipamente auxiliare 3. Echipamente de iluminare 4. Elemente de recuzită și decor
12.	Executarea mișcărilor de aparat simple și complexe în procesul de filmarea a unui material publicitar de prezentare	1. Aparare de filmat 2. Echipamente auxiliare 3. Echipamente de iluminare 4. Elemente de recuzită și decor
13.	Realizarea imaginilor în mișcare într-un material video cu temă Socială	1. Materiale video și sunet stock 2. Echipamente de editare
14.	Realizarea imaginilor în mișcare într-un material video cu tema Natura	1. Materiale video și sunet stock 2. Echipamente de editare
15.	Realizarea imaginilor în mișcare într-un material video cu tema Urbană	1. Materiale video și sunet stock 2. Echipamente de editare
16.	Realizarea filmării cu priză directă a unui monolog în studio	1. Aparare de filmat 2. Echipamente de înregistrare 3. Echipamente auxiliare 4. Echipamente de iluminare
17.	Realizarea filmării cu priză directă a unui interviu în studio	1. Aparare de filmat 2. Echipamente de înregistrare 3. Echipamente auxiliare 4. Echipamente de iluminare
18.	Realizarea filmării cu priză directă a unui material publicitar în studio	1. Aparare de filmat 2. Echipamente de înregistrare 3. Echipamente auxiliare 4. Echipamente de iluminare
19.	Realizarea filmării cu priză directă a unui reportaj	1. Aparare de filmat 2. Echipamente de înregistrare 3. Echipamente auxiliare 4. Echipamente de iluminare
20.	Realizarea filmării postsincron în filmul de animație	1. Echipamente de înregistrare 2. Materiale video stock 3. Echipamente auxiliare 4. Echipament de editare
21.	Realizarea filmării postsincron în filmul de ficțiune	1. Echipamente de înregistrare 2. Materiale video stock 3. Echipamente auxiliare 4. Echipament de editare
22.	Realizarea filmării postsincron în filmul documentar	1. Echipamente de înregistrare 2. Materiale video stock 3. Echipamente auxiliare 4. Echipament de editare
23.	Realizarea filmării postsincron în material publicitar	1. Echipamente de înregistrare 2. Materiale video stock 3. Echipamente auxiliare 4. Echipament de editare

<b>24.</b>	Realizarea unui dialog în studio folosind echipamente de înregistrare-redare a sunetului	1. Echipamente de înregistrare 2. Materiale video stock 3. Echipamente auxiliare 4. Echipament de editare
<b>25.</b>	Realizarea sunetelor foley în studio utilizând echipamente de înregistrare-redare a sunetului	1. Echipamente de înregistrare 2. Materiale video stock 3. Echipamente auxiliare 4. Echipament de editare